

**Навчальна програма з іноземної мови
(англійська мова) 8 клас НУШ**

3 год. на тиждень

за «FULL BLAST Ukrainian Edition»

«Англійська мова: підручник для 8 класу закладів загальної середньої освіти (з аудіосупроводом)»/ Г.К. Мітчел, Марілені Малкогіанні.

Розроблено відповідно Модельної навчальної «Іноземна мова. 5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори: Редько В. Г., Шаленко О. П., Сотникова С. І., Коваленко О. Я., Коропецька І. Б., Якоб О. М., Самойлюкевич І. В., Добра О. М., Кіор Т. М.)

Вчитель англійської мови

Наталія Кравченко

2025 р.

I. Вступна частина

Відповідно до Державного стандарту базової середньої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 30 вересня 2020 р. № 898, метою базової середньої освіти є розвиток природних здібностей, інтересів, обдарувань учнів, формування компетентностей, необхідних для їх соціалізації та громадянської активності, свідомого вибору подальшого життєвого шляху та самореалізації, продовження навчання на рівні профільної освіти або здобуття професії, виховання відповідального, шанобливого ставлення до родини, суспільства, навколишнього природного середовища, національних та культурних цінностей українського народу.

Випускник основної школи – це патріот України, який знає її історію; носій української культури, який поважає культуру інших народів; компетентний мовець, що вільно спілкується державною мовою, володіє також рідною (у разі відмінності) й однією чи кількома іноземними мовами; має бажання і здатність до самоосвіти; виявляє активність і відповідальність у

громадському й особистому житті; здатний до підприємливості й ініціативності; має уявлення про світобудову; бережно ставиться до природи; безпечно й доцільно використовує досягнення науки і техніки; дотримується здорового способу життя.

Зміст навчання забезпечується єдністю предметного, процесуального та емоційно-ціннісного компонентів і створюється на засадах оволодіння іноземною мовою у контексті міжкультурної парадигми, що передбачає навчання мови народу, який нею спілкується, та ознайомлення з його культурою. Такий підхід зумовлює формування готовності до міжкультурної комунікації у межах типових сфер, тем і ситуацій спілкування, визначених навчальною програмою. Після закінчення адаптаційного циклу (5 – 6 класи) учні закладу загальної середньої освіти, які вивчають першу іноземну мову, досягають рівня A2, а після закінчення базового предметного навчання (7 – 9 класи) – рівня B1. Ці рівні характеризують результати навчальних досягнень у кожному виді мовленнєвої діяльності та узгоджуються із Загальноєвропейськими Рекомендаціями з мовної освіти.

Завдання іноземних мов полягає у формуванні вмінь:

- здійснювати спілкування в межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою;
- розуміти на слух зміст автентичних текстів;
- читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту;
- здійснювати спілкування у письмово відповідно до поставлених завдань;
- адекватно використовувати досвід, набутий у вивченні рідної мови та інших навчальних предметів, розглядаючи його як засіб усвідомленого опанування іноземної мови;
- використовувати у разі потреби невербальні засоби спілкування за умови дефіциту наявних мовних засобів;
- критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб;
- висловлювати свої думки, почуття та ставлення;
- ефективно взаємодіяти з іншими усно, письмово та за допомогою засобів електронного спілкування;
- обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб;
- ефективно користуватися навчальними стратегіями для самостійного вивчення іноземних мов.

Мета компетентісно орієнтованого навчання іншомовного спілкування учнів 5–9 класів полягає у спрямуванні навчального процесу на формування в учнів здатності цілісно поєднувати здобуті знання, сформовані уміння й навички, набутий навчальний досвід, світоглядні цінності, ставлення та переконання з активною творчою самостійною науково-дослідницькою діяльністю у межах окреслених навчальною програмою орієнтирів у процесі добору та використання мовного та інформаційного матеріалу для продукування усних і письмових текстів та для ідентифікації чужомовних висловлень у процесі їх сприймання під час читання та слухання.

Формування ключових компетентностей засобами іноземної мови не є одноразовим видом діяльності. Це тривалий процес, який не закінчується вивченням певної теми спілкування або завершенням навчання у закладі загальної середньої освіти. Робота в цій сфері зумовлюється тематикою, визначеною навчальною програмою для кожного класу. Серед ключових компетентностей є такі, формування яких відбувається постійно, у різних обсягах і напрямках упродовж усього процесу навчання іноземної мови. А є компетентності, вибіркоче формування яких можливе лише у межах окремих тем спілкування. Окрім того, формування деяких ключових компетентностей може здійснюватись інтегровано у межах кількох тем на різних етапах навчання. А відтак, навчальна діяльність у певному класі, спрямована на формування деяких ключових компетентностей, може не відбуватись.

За дидактичних потреб учитель може долучати до своєї роботи іншу навчальну літературу, електронні засоби та ілюстративні матеріали, які сприяють досягненню визначених цілей. Усі засоби доцільно застосовувати в комплексі, забезпечуючи взаємопов'язане і паралельне навчання усіх видів мовленнєвої діяльності. Для цього використовується відповідна система вправ і завдань, яка забезпечує збалансоване формування в учнів навичок і умінь в усному (аудіювання, говоріння) та писемному (читання, письмо) мовленні. При цьому, відповідно до комунікативного та діяльнісного підходів, значну увагу доцільно акцентувати на використанні інтерактивних видів мовленнєвої діяльності (навчально-мовленнєвих ситуацій, рольових ігор, проєктної роботи тощо), потенційні можливості яких дають змогу апроксимувати процес навчання іншомовного спілкування до реальних умов життєдіяльності в сучасному світовому просторі. Тексти для читання та аудіювання мають бути побудовані на автентичному мовному матеріалі та містити актуальну тематичну інформацію, що слугує підґрунтям для організації іномовного спілкування в усному та писемному мовленні.

Розвиток життєвих компетентностей у шкільній іншомовній освіті

Розвиток життєвих компетентностей у шкільній іншомовній освіті є важливою складовою навчання іноземних мов і сприяє підготовці учнів до успішного життя в сучасному світі. Основні аспекти цього процесу включають:

1. **Комунікативні навички:** учні вчаться ефективно спілкуватися іноземною мовою, що включає як усне, так і письмове мовлення. Вони набувають умінь висловлювати свої думки, розуміти співрозмовника, вести діалог, брати участь у дискусіях і працювати в команді.
2. **Критичне мислення:** навчання спрямоване на розвиток здатності аналізувати, оцінювати інформацію та робити обґрунтовані висновки. Учні навчаються вирішувати проблеми, що стимулює їхнє логічне мислення і підвищує здатність до самостійного прийняття рішень.
3. **Міжкультурна компетентність:** ознайомлення з культурою, традиціями, звичаями та соціальними нормами країн, мова яких вивчається. Це сприяє формуванню толерантності, поваги до культурної різноманітності та здатності до ефективної міжкультурної комунікації.
4. **Навички самостійного навчання:** учні набувають умінь самостійно організовувати своє навчання, планувати навчальний процес, використовувати різноманітні ресурси та технології для підвищення ефективності навчання. Це включає розвиток навичок самооцінки та саморефлексії.
5. **Соціальні та міжособистісні навички:** учні розвивають уміння співпрацювати з іншими, вирішувати конфлікти, ефективно працювати в групах, будувати позитивні стосунки з однолітками та дорослими. Ці навички є важливими для успішної соціалізації та громадянської активності.
6. **Креативність:** розвиток творчого підходу до вирішення задач, стимулювання уяви та інноваційного мислення. Це досягається через участь у творчих проєктах, рольових іграх та інших активностях, що вимагають нестандартних рішень.
7. **Цифрова грамотність:** учні навчаються ефективно використовувати цифрові технології та ресурси для навчання, комунікації та вирішення повсякденних задач. Це включає розвиток навичок роботи з інформацією, використання онлайн-ресурсів для вивчення мови та безпечного користування Інтернетом.

Очікувані результати навчання	Пропонований зміст			Види навчальної діяльності
	Тематика ситуативног о спілкування	Лексичний матеріал	Граматичний інвентар	
Комунікативні уміння. Сприймання на слух: Розуміє основний зміст чіткого нормативного мовлення, зокрема короткі розповіді на знайомі теми, які є типовими для шкільного життя та дозвілля Стежить за основним змістом розгорнутої дискусії, якщо мовлення чітке й нормативне Розуміє основний зміст простих коротких висловлень на знайомі теми, якщо мовлення чітке й нормативне. Розуміє просту презентацію або демонстрацію на знайомі теми, якщо її підкріплено засобами візуальної наочності (напр., слайди, роздаткові матеріали), розуміючи пояснення до них. Розуміє основний зміст простого висловлення однієї людини (напр.,	“School Life” (11 год)	School facilities. School rules. Attend a class / a lesson, a course, school. Sit (for) / take an exam / a test. Do well in / pass / fail an exam / a test. Miss an exam / a test / a class / a lesson / school. Get exam results / good or bad marks. Revise for an exam / a test. Відпрацювання звуків [C] та [G]. Download music, apps, videos. Make a phone / video call. Send / receive text / voice messages, emails. Connect to the Internet. Фразові дієслова look out, look after, looking forward to, come round, come up with Слова-зв’язки and, but, so, because, or.	Порівняння вживання Present Simple та Present Progressive. Stative verbs Comparison of adjectives and adverbs. Past Simple. The verb used to. Неозначені займенники some / any / no / every та їхні похідні..	Для розвитку комунікативних умінь –Презентація усного повідомлення на задану тематику. –Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного, прояву нерозуміння сказаного, прохання повторити сказане, прохання про уточнення. –Використання доцільних стратегій для компенсації таких прогалин у мовленні: повідомлення про нерозуміння, звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні бесіди. –Використання в усному/письмовому повідомленні відповідних синонімів. –Створення усного/письмового повідомлення, використовуючи зрозуміле зв’язне мовлення для послідовного викладення пунктів; –Створення усного/письмового повідомлення, використовуючи зрозумілі мовленнєві інструменти, щоб зв’язати речення у мовленнєвий дискурс.

гіда на екскурсії), якщо мовлення чітке й відносно повільне Розуміє просту технічну інформацію, зокрема інструкції до побутових приладів. Виконує детальні інструкції. Розуміє оголошення в аеропортах, на вокзалах, у літаках, автобусах і потягах, якщо мовлення чітке й нормативне, а сторонній шум мінімальний. Розуміє основний зміст випусків радіоновин і нескладний матеріал на знайомі теми, записаний на аудіоносій, якщо мовлення відносно чітке й повільне. Розуміє основний зміст і окремі деталі оповідань або розповідей (напр., розповідь про канікули), якщо мовлення чітке й повільне. Розуміє зміст фільмів, якщо з відеоряду та вчинків героїв можна отримати уявлення про сюжет, а мовлення чітке й просте. Розуміє основний зміст телепрограм на знайомі теми, якщо мовлення відносно повільне й чітке.				
---	--	--	--	--

Зорове сприймання: Читає із достатнім рівнем розуміння прості тексти, в яких викладено факти, що стосуються його/її сфери інтересів. Розуміє опис подій, почуттів та побажань в особистих листах, листівках досить добре для того, щоб регулярно спілкуватися з другом. Розуміє прості особисті листи, листівки, зокрема електронні, та дописи в мережі Інтернет, у яких досить детально розповідається про події та особистий досвід. Розуміє зміст стандартної офіційної кореспонденції та онлайн дописів зі сфери власних інтересів. Знаходить і розуміє релевантну інформацію в матеріалі, пов'язаному з повсякденним життям, такому як листи, брошури, короткі офіційні документи. Добирає важливу інформацію на упаковках про приготування їжі та вживання лікарських засобів.				
---	--	--	--	--

Визначає, чи стаття, доповідь, огляд відповідають визначеній темі. Розуміє важливу інформацію у простих, чітко структурованих рекламних оголошеннях у газетах та журналах, якщо в них не забагато аббревіатур. Виокремлює основний зміст простих статей на знайомі теми. Розуміє більшість фактичної інформації на знайомі теми, з якою він/вона ймовірно стикається, якщо має достатньо часу для повторного читання. Розуміє основний зміст стислих описів на інформаційних дошках (напр., у музейних експозиціях та на виставках) Розуміє чіткі, прості інструкції до приладів. Розуміє прості інструкції на упаковках, напр., інструкції щодо приготування їжі. Розуміє більшість коротких інструкцій з техніки безпеки (напр., інструкції у громадському				
--	--	--	--	--

транспорті або з використання електроприладів). Розуміє докладний опис місць, подій, почуттів і планів у оповіданнях, путівниках і журнальних статтях, якщо мовні засоби часто вживані у повсякденному спілкуванні. Розуміє те, що викладено у щоденнику мандрівника, який здебільшого описує події, що відбуваються під час подорожі, власний досвід і відкриття. Розуміє фабулу оповідань, простих новел і коміксів з чіткою сюжетною лінією, регулярно користуючись словником, якщо мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування. Усна взаємодія: Використовує широкий діапазон простих мовленнєвих засобів у більшості ситуацій, які виникають під час подорожі чи перебування у країні виучуваної мови. Без підготовки вступає у розмову на теми, що стосуються особистих інтересів, або теми, пов'язані з				
--	--	--	--	--

повсякденним життям (напр., сім'я, хобі, навчання, подорож, останні новини). Розуміє чітко артикульоване мовлення під час звертання до нього/неї у простих повсякденних ситуаціях, хоча іноді змушений просити повторити певні слова та фрази. Вступає без підготовки в розмови на знайомі теми. Підтримує розмову або дискусію, окремі висловлення в яких іноді незрозумілі. Може сам висловити здивування, щастя, сум, цікавість та байдужість та реагує на такі почуття, висловлені співрозмовником. Висловлює власні погляди й думки та запитує про погляди й думки співрозмовника, обговорюючи теми, що входять до сфери особистих інтересів. Доносить до співрозмовника свої думки й реакції щодо розв'язання певних проблем або практичних питань, напр., куди піти, що робити,			
---	--	--	--

як організувати захід (прогулянку, похід і таке інше). Ввічливо висловлює власні переконання, думки, згоду й незгоду. Розуміє основний зміст сказаного; коли необхідно, може повторити частину сказаного співрозмовником щоб пересвідчитися у взаєморозумінні. Висловлює свої думки щодо можливого вирішення питання, наводячи короткі аргументи та пояснення. Може попросити інших висловитися щодо подальших дій. Орієнтується в більшості ситуацій, які можуть виникнути під час подорожі, а саме резервування готелю, заповнення анкети, замовлення страв і таке інше. Спілкується з відповідними службовцями. Орієнтується в типових ситуаціях, або у таких, що незначною мірою виходять за межі стандартних, у магазинах, на пошті, у банках.				
---	--	--	--	--

Просить пояснити різницю між двома або кількома аналогічними товарами у магазині, щоб вибрати один із них, у разі необхідності ставить уточнюючі питання

Знаходить і передає просту фактичну інформацію.

Запитує, як дістатися певного місця, та розуміє детальні пояснення.

Дає пораду щодо простих питань зі сфери своєї компетентності.

Писемна взаємодія:

Пише особисті листи й записки з запитом або наданням простої актуальної інформації, пояснюючи те, що вважає важливим

Пише особисті листи, досить детально описує власний досвід, почуття та події.

Пише прості листи та електронні повідомлення фактологічного характеру, наприклад, запитує інформацію, надає чи просить про підтвердження.

Пише прості заявки з обмеженою кількістю уточнюючих деталей. Пише записки, що передають нагальну інформацію друзям, працівникам сфери обслуговування, вчителям та іншим особам, з якими стикається в повсякденному житті, у доступній формі пояснюючи те, що вважає важливим. Записує телефонні повідомлення, що складаються з кількох пунктів, якщо співрозмовник диктує їх чітко, з розумінням ставлячись до його/її рівня володіння мовою. Онлайн взаємодія: Здійснює онлайн обмін інформацією, який потребує простих пояснень на знайомі теми за умови доступу до онлайн інструментів. Розміщує в мережі Інтернет дописи про події, почуття, досвід. Коментує дописи інших кореспондентів Ініціює, підтримує та завершує прості онлайн дискусії на знайомі теми, хоча подекуди робить паузи				
---	--	--	--	--

під час спілкування в режимі реального часу. Розміщує прості дописи на знайомі теми під час онлайн-дискусій, які стосуються сфери особистих інтересів, за можливості завчасно підготувати текст і використати онлайн інструменти (напр., словники) для заповнення прогалин у знанні мови та перевірки правильності написаного. Розміщує дописи в мережі Інтернет про особистий досвід, почуття й події та детально відповідає на коментарі, хоча іноді відчуває труднощі у формулюванні висловлень. Співпрацює онлайн та здійснює обмін, який вимагає простого роз'яснення важливих деталей, зокрема реєструється на навчальний курс, екскурсію, захід, подає заявку на членство. Взаємодіє онлайн з партнером або невеликою групою, яка працює над проектом, за наявності засобів візуалізації (зображення, статистичні дані, графіки), які ілюструють пов'язані з завданням поняття.				
---	--	--	--	--

Виконує інструкції і ставить запитання або просить роз'яснення, щоб виконати спільне завдання онлайн.

Усне продукування:

Досить вільно описує один із багатьох предметів, що належать до кола його/її інтересів, упорядковуючи свій опис у лінійну послідовність

Описує, використовуючи прості мовні засоби, різноманітні знайомі предмети, що входять до сфери особистих інтересів.

Досить вільно продукує у формі лінійної послідовності прості розповіді, історії або описи.

Детально розповідає про власний досвід, описує почуття та реакцію.

Детально передає зміст книги або фільму і повідомляє про свої ставлення та почуття.

Описує події (реальні чи уявні), мрії, сподівання, амбіції.

Подає просту фактологічну інформацію на знайомі теми, напр., визначає характер проблеми або розповідає, як дістатися певного місця, якщо може заздалегідь підготуватися

Висловлює власну думку щодо питань, пов'язаних із повсякденним життям, використовуючи прості вирази.

Стисло аргументує та пояснює власні думки, плани, дії.

Схвалює чи не схвалює дії іншої особи та аргументує свою думку. Робить достатньо чітку, коротку, підготовлену презентацію на знайому тему зі сфери своїх інтересів, досить чітко пояснює основні моменти.

Відповідає на уточнюючі питання, але може попросити повторити, якщо темп мовлення був швидким

Писемне продукування:

Пише прості зв'язні тексти на різноманітні знайомі теми у межах своєї сфери інтересів, поєднуючи низку окремих коротких елементів у лінійну послідовність.

Пише прості, детальні повідомлення на низку знайомих тем, що входять до сфери особистих інтересів. Розповідає про свій досвід, описує почуття і реакції у формі простого зв'язного тексту. Описує подію, недавню подорож (реальну чи уявну) Пише дуже короткі доповіді у стандартному спрощеному форматі, повідомляє поточну фактичну інформацію й аргументує свої дії. Презентує тему у вигляді короткої доповіді чи плакату, використовуючи фотографії та короткі текстові блоки. Пише короткий, простий опис знайомого прилада чи продукту.			
Комунікативні уміння. Сприймання на слух: Розуміє основний зміст чіткого нормативного мовлення, зокрема короткі розповіді на знайомі теми, які є типовими для шкільного життя та дозвілля	<u><i>“Teen Life”</i></u> <u><i>(14god)</i></u>	theme park, bowling alley, theatre, concert <i>Designs – Patterns:</i> a checked shirt, baggy jeans, tight jeans,	Вживання займенників so / neither / too / either Умовні речення 1 типу. Підрядні обставинні речення часу. Вживання займенників all, both, neither, none,

Стежить за основним змістом розгорнутої дискусії, якщо мовлення чітке й нормативне Розуміє основний зміст простих коротких висловлень на знайомі теми, якщо мовлення чітке й нормативне. Розуміє просту презентацію або демонстрацію на знайомі теми, якщо її підкріплено засобами візуальної наочності (напр., слайди, роздаткові матеріали), розуміючи пояснення до них. Розуміє основний зміст простого висловлення однієї людини (напр., гіда на екскурсії), якщо мовлення чітке й відносно повільне Розуміє просту технічну інформацію, зокрема інструкції до побутових приладів. Виконує детальні інструкції. Розуміє оголошення в аеропортах, на вокзалах, у літаках, автобусах і потягах, якщо мовлення чітке й нормативне, а сторонній шум мінімальний.		torn jeans, flared jeans, spotted trainers, sparkly trainers, a striped shirt. Materials: a cotton T-shirt, a denim shirt, a silk scarf, a woolen hat, a leather jacket. wonder, understand, realise, recognise. Особливості вимови звуків [qV] та [aV]. Quick-tempered, confident, stubborn, kind, easy-going. Слова-зв'язки and, or, but, so, because	either Relative Clauses (обмежувальні означальні речення). Non-Defining Relative Clauses (описові означальні підрядні речення).
---	--	--	---

Розуміє основний зміст випусків радіоновин і нескладний матеріал на знайомі теми, записаний на аудіоносій, якщо мовлення відносно чітке й повільне. Розуміє основний зміст і окремі деталі оповідань або розповідей (напр., розповідь про канікули), якщо мовлення чітке й повільне. Розуміє зміст фільмів, якщо з відеоряду та вчинків героїв можна отримати уявлення про сюжет, а мовлення чітке й просте. Розуміє основний зміст телепрограм на знайомі теми, якщо мовлення відносно повільне й чітке. Зорове сприймання: Читає із достатнім рівнем розуміння прості тексти, в яких викладено факти, що стосуються його/її сфери інтересів. Розуміє опис подій, почуттів та побажань в особистих листах, листівках досить добре для того, щоб регулярно спілкуватися з другом.			
--	--	--	--

Розуміє прості особисті листи, листівки, зокрема електронні, та дописи в мережі Інтернет, у яких досить детально розповідається про події та особистий досвід. Розуміє зміст стандартної офіційної кореспонденції та онлайн дописів зі сфери власних інтересів. Знаходить і розуміє релевантну інформацію в матеріалі, пов'язаному з повсякденним життям, такому як листи, брошури, короткі офіційні документи. Добирає важливу інформацію на упаковках про приготування їжі та вживання лікарських засобів. Визначає, чи стаття, доповідь, огляд відповідають визначеній темі. Розуміє важливу інформацію у простих, чітко структурованих рекламних оголошеннях у газетах та журналах, якщо в них не забагато аббревіатур. Виокремлює основний зміст простих статей на знайомі теми. Розуміє більшість фактичної інформації на знайомі теми, з якою він/вона ймовірно стикається, якщо			
--	--	--	--

має достатньо часу для повторного читання. Розуміє основний зміст стислих описів на інформаційних дошках (напр., у музейних експозиціях та на виставках) Розуміє чіткі, прості інструкції до приладів. Розуміє прості інструкції на упаковках, напр., інструкції щодо приготування їжі. Розуміє більшість коротких інструкцій з техніки безпеки (напр., інструкції у громадському транспорті або з використання електроприладів). Розуміє докладний опис місць, подій, почуттів і планів у оповіданнях, путівниках і журнальних статтях, якщо мовні засоби часто вживані у повсякденному спілкуванні. Розуміє те, що викладено у щоденнику мандрівника, який здебільшого описує події, що відбуваються під час подорожі, власний досвід і відкриття.			
---	--	--	--

Розуміє фабулу оповідань, простих новел і коміксів з чіткою сюжетною лінією, регулярно користуючись словником, якщо мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування.

Усна взаємодія:

Використовує широкий діапазон простих мовленнєвих засобів у більшості ситуацій, які виникають під час подорожі чи перебування у країні виучуваної мови.

Без підготовки вступає у розмову на теми, що стосуються особистих інтересів, або теми, пов'язані з повсякденним життям (напр., сім'я, хобі, навчання, подорож, останні новини).

Розуміє чітко артикульоване мовлення під час звертання до нього/неї у простих повсякденних ситуаціях, хоча іноді змушений просити повторити певні слова та фрази.

Вступає без підготовки в розмови на знайомі теми.

Підтримує розмову або дискусію, окремі висловлення в яких іноді незрозумілі. Може сам висловити здивування, щастя, сум, цікавість та байдужість та реагує на такі почуття, висловлені співрозмовником. Висловлює власні погляди й думки та запитує про погляди й думки співрозмовника, обговорюючи теми, що входять до сфери особистих інтересів. Доносить до співрозмовника свої думки й реакції щодо розв’язання певних проблем або практичних питань, напр., куди піти, що робити, як організувати захід (прогулянку, похід і таке інше). Ввічливо висловлює власні переконання, думки, згоду й незгоду. Розуміє основний зміст сказаного; коли необхідно, може повторити частину сказаного співрозмовником щоб пересвідчитися у взаєморозумінні. Висловлює свої думки щодо можливого вирішення питання,			
--	--	--	--

наводячи короткі аргументи та пояснення. Може попросити інших висловитися щодо подальших дій. Орієнтується в більшості ситуацій, які можуть виникнути під час подорожі, а саме резервування готелю, заповнення анкети, замовлення страв і таке інше. Спілкується з відповідними службовцями. Орієнтується в типових ситуаціях, або у таких, що незначною мірою виходять за межі стандартних, у магазинах, на пошті, у банках. Просить пояснити різницю між двома або кількома аналогічними товарами у магазині, щоб вибрати один із них, у разі необхідності ставить уточнюючі питання Знаходить і передає просту фактичну інформацію. Запитує, як дістатися певного місця, та розуміє детальні пояснення. Дає пораду щодо простих питань зі сфери своєї компетентності.			
---	--	--	--

Писемна взаємодія: Пише особисті листи й записки з запитом або наданням простої актуальної інформації, пояснюючи те, що вважає важливим Пише особисті листи, досить детально описує власний досвід, почуття та події. Пише прості листи та електронні повідомлення фактологічного характеру, наприклад, запитує інформацію, надає чи просить про підтвердження. Пише прості заявки з обмеженою кількістю уточнюючих деталей. Пише записки, що передають нагальну інформацію друзям, працівникам сфери обслуговування, вчителям та іншим особам, з якими стикається в повсякденному житті, у доступній формі пояснюючи те, що вважає важливим. Записує телефонні повідомлення, що складаються з кількох пунктів, якщо співрозмовник диктує їх чітко, з розумінням ставлячись до його/її рівня володіння мовою.			
--	--	--	--

Онлайн взаємодія: Здійснює онлайн обмін інформацією, який потребує простих пояснень на знайомі теми за умови доступу до онлайн інструментів. Розміщує в мережі Інтернет дописи про події, почуття, досвід. Коментує дописи інших кореспондентів Ініціює, підтримує та завершує прості онлайн дискусії на знайомі теми, хоча подекуди робить паузи під час спілкування в режимі реального часу. Розміщує прості дописи на знайомі теми під час онлайн-дискусій, які стосуються сфери особистих інтересів, за можливості завчасно підготувати текст і використати онлайн інструменти (напр., словники) для заповнення прогалин у знанні мови та перевірки правильності написаного. Розміщує дописи в мережі Інтернет про особистий досвід, почуття й події та детально відповідає на			
---	--	--	--

коментарі, хоча іноді відчуває труднощі у формулюванні висловлень. Співпрацює онлайн та здійснює обмін, який вимагає простого роз'яснення важливих деталей, зокрема реєструється на навчальний курс, екскурсію, захід, подає заявку на членство. Взаємодіє онлайн з партнером або невеликою групою, яка працює над проектом, за наявності засобів візуалізації (зображення, статистичні дані, графіки), які ілюструють пов'язані з завданням поняття. Виконує інструкції і ставить запитання або просить роз'яснення, щоб виконати спільне завдання онлайн. Усне продукування: Досить вільно описує один із багатьох предметів, що належать до кола його/її інтересів, упорядковуючи свій опис у лінійну послідовність Описує, використовуючи прості мовні засоби, різноманітні знайомі			
--	--	--	--

предмети, що входять до сфери особистих інтересів. Досить вільно продукує у формі лінійної послідовності прості розповіді, історії або описи. Детально розповідає про власний досвід, описує почуття та реакцію. Детально передає зміст книги або фільму і повідомляє про свої ставлення та почуття. Описує події (реальні чи уявні), мрії, сподівання, амбіції. Подає просту фактологічну інформацію на знайомі теми, напр., визначає характер проблеми або розповідає, як дістатися певного місця, якщо може заздалегідь підготуватися Висловлює власну думку щодо питань, пов'язаних із повсякденним життям, використовуючи прості вирази. Стисло аргументує та пояснює власні думки, плани, дії. Схвалює чи не схвалює дії іншої особи та аргументує свою думку.			
---	--	--	--

Робить достатньо чітку, коротку, підготовлену презентацію на знайому тему зі сфери своїх інтересів, досить чітко пояснює основні моменти. Відповідає на уточнюючі питання, але може попросити повторити, якщо темп мовлення був швидким Писемне продукування: Пише прості зв'язні тексти на різноманітні знайомі теми у межах своєї сфери інтересів, поєднуючи низку окремих коротких елементів у лінійну послідовність. Пише прості, детальні повідомлення на низку знайомих тем, що входять до сфери особистих інтересів. Розповідає про свій досвід, описує почуття і реакції у формі простого зв'язного тексту. Описує подію, недавню подорож (реальну чи уявну) Пише дуже короткі доповіді у стандартному спрощеному форматі, повідомляє поточну фактичну інформацію й аргументує свої дії.			
--	--	--	--

Презентує тему у вигляді короткої доповіді чи плакату, використовуючи фотографії та короткі текстові блоки. Пише короткий, простий опис знайомого прилада чи продукту.				
Учень\учениця: Комунікативні уміння. Сприймання на слух: Розуміє основний зміст чіткого нормативного мовлення, зокрема короткі розповіді на знайомі теми, які є типовими для шкільного життя та дозвілля Стежить за основним змістом розгорнутої дискусії, якщо мовлення чітко й нормативне Розуміє основний зміст простих коротких висловлень на знайомі теми, якщо мовлення чітко й нормативне. Розуміє просту презентацію або демонстрацію на знайомі теми, якщо її підкріплено засобами візуальної наочності (напр., слайди, роздаткові матеріали), розуміючи пояснення до них.	<i>“My Lifestyle” (11god)</i>	Join a club / a team, try a new dish, learn language, watch a live performance / a TV series, meet someone new, go to a sports centre / an art gallery. Особливості вимови звуків [s], [z], [S]. s [s], z [z], sh [S]. Фразові дієслова to pick up, to take off. Write a poem / story, make a video, have a dance lesson, play a musical instrument. Види спорту, місця для видів спорту та обладнання. Water polo, football, volleyball, hockey, tennis. Court, pool, pitch. Ball, net, racket, goal, swimwear, goggles, boots, shin pads, stick, knee pads.	Present Perfect Simple Порівняння вживання Present Perfect Simple та Past Simple. Present Perfect Progressive (have / has + been + verb(ing)) Present Perfect Simple. Порівняння вживання цих часів. for - since	<i>Для розвитку критичного мислення</i> –Порівняння аргументів та думок з різних джерел; –Визначення базової структури аргументу; –Групування фактів та суджень; –Аналіз причин та наслідків проблемних ситуацій; –Дослідження можливих рішень певної проблеми і те, наскільки ці рішення ефективні; –Оцінка сильних та слабких сторін прийнятих рішень.

Розуміє основний зміст простого висловлення однієї людини (напр., гідна екскурсії), якщо мовлення чітко й відносно повільне Розуміє просту технічну інформацію, зокрема інструкції до побутових приладів. Виконує детальні інструкції. Розуміє оголошення в аеропортах, на вокзалах, у літаках, автобусах і потягах, якщо мовлення чітко й нормативне, а сторонній шум мінімальний. Розуміє основний зміст випусків радіоновин і нескладний матеріал на знайомі теми, записаний на аудіоносій, якщо мовлення відносно чітко й повільне. Розуміє основний зміст і окремі деталі оповідань або розповідей (напр., розповідь про канікули), якщо мовлення чітко й повільне. Розуміє зміст фільмів, якщо з відеоряду та вчинків героїв можна отримати уявлення про сюжет, а мовлення чітко й просте.		Prepositions of Place: at, on, in, under, behind, in front of, next to, opposite, between, near ...etc. Prepositions of Movement: to, towards, up, down, into, out, of, through, across, along, from, around, off, over, past		
---	--	---	--	--

Розуміє основний зміст телепрограм на знайомі теми, якщо мовлення відносно повільне й чітке. Зорове сприймання: Читає із достатнім рівнем розуміння прості тексти, в яких викладено факти, що стосуються його/її сфери інтересів. Розуміє опис подій, почуттів та побажань в особистих листах, листівках досить добре для того, щоб регулярно спілкуватися з другом. Розуміє прості особисті листи, листівки, зокрема електронні, та дописи в мережі Інтернет, у яких досить детально розповідається про події та особистий досвід. Розуміє зміст стандартної офіційної кореспонденції та онлайн дописів зі сфери власних інтересів. Знаходить і розуміє релевантну інформацію в матеріалі, пов'язаному з повсякденним життям, такому як листи, брошури, короткі офіційні документи.				
---	--	--	--	--

Добирає важливу інформацію на упаковках про приготування їжі та вживання лікарських засобів. Визначає, чи стаття, доповідь, огляд відповідають визначеній темі. Розуміє важливу інформацію у простих, чітко структурованих рекламних оголошеннях у газетах та журналах, якщо в них не забагато аббревіатур. Виокремлює основний зміст простих статей на знайомі теми. Розуміє більшість фактичної інформації на знайомі теми, з якою він/вона ймовірно стикається, якщо має достатньо часу для повторного читання. Розуміє основний зміст стислих описів на інформаційних дошках (напр., у музейних експозиціях та на виставках) Розуміє чіткі, прості інструкції до приладів. Розуміє прості інструкції на упаковках, напр., інструкції щодо приготування їжі.				
--	--	--	--	--

Розуміє більшість коротких інструкцій з техніки безпеки (напр., інструкції у громадському транспорті або з використання електроприладів). Розуміє докладний опис місць, подій, почуттів і планів у оповіданнях, путівниках і журнальних статтях, якщо мовні засоби часто вживані у повсякденному спілкуванні. Розуміє те, що викладено у щоденнику мандрівника, який здебільшого описує події, що відбуваються під час подорожі, власний досвід і відкриття. Розуміє фабулу оповідань, простих новел і коміксів з чіткою сюжетною лінією, регулярно користуючись словником, якщо мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування. Усна взаємодія: Використовує широкий діапазон простих мовленнєвих засобів у більшості ситуацій, які виникають під час подорожі чи перебування у країні виучуваної мови.				
--	--	--	--	--

Без підготовки вступає у розмову на теми, що стосуються особистих інтересів, або теми, пов'язані з повсякденним життям (напр., сім'я, хобі, навчання, подорож, останні новини). Розуміє чітко артикульоване мовлення під час звертання до нього/неї у простих повсякденних ситуаціях, хоча іноді змушений просити повторити певні слова та фрази. Вступає без підготовки в розмови на знайомі теми. Підтримує розмову або дискусію, окремі висловлення в яких іноді незрозумілі. Може сам висловити здивування, щастя, сум, цікавість та байдужість та реагує на такі почуття, висловлені співрозмовником. Висловлює власні погляди й думки та запитує про погляди й думки співрозмовника, обговорюючи теми, що входять до сфери особистих інтересів. Доносить до співрозмовника свої думки й реакції щодо розв'язання				
---	--	--	--	--

певних проблем або практичних питань, напр., куди піти, що робити, як організувати захід (прогулянку, похід і таке інше). Ввічливо висловлює власні переконання, думки, згоду й незгоду. Розуміє основний зміст сказаного; коли необхідно, може повторити частину сказаного співрозмовником щоб пересвідчитися у взаєморозумінні. Висловлює свої думки щодо можливого вирішення питання, наводячи короткі аргументи та пояснення. Може попросити інших висловитися щодо подальших дій. Орієнтується в більшості ситуацій, які можуть виникнути під час подорожі, а саме резервування готелю, заповнення анкети, замовлення страв і таке інше. Спілкується з відповідними службовцями. Орієнтується в типових ситуаціях, або у таких, що незначною мірою				
---	--	--	--	--

виходять за межі стандартних, у магазинах, на пошті, у банках. Просить пояснити різницю між двома або кількома аналогічними товарами у магазині, щоб вибрати один із них, у разі необхідності ставить уточнюючі питання Знаходить і передає просту фактичну інформацію. Запитує, як дістатися певного місця, та розуміє детальні пояснення. Дає пораду щодо простих питань зі сфери своєї компетентності. Писемна взаємодія: Пише особисті листи й записки з запитом або наданням простої актуальної інформації, пояснюючи те, що вважає важливим Пише особисті листи, досить детально описує власний досвід, почуття та події. Пише прості листи та електронні повідомлення фактологічного характеру, наприклад, запитує				
--	--	--	--	--

інформацію, надає чи просить про підтвердження. Пише прості заявки з обмеженою кількістю уточнюючих деталей. Пише записки, що передають нагальну інформацію друзям, працівникам сфери обслуговування, вчителям та іншим особам, з якими стикається в повсякденному житті, у доступній формі пояснюючи те, що вважає важливим. Записує телефонні повідомлення, що складаються з кількох пунктів, якщо співрозмовник диктує їх чітко, з розумінням ставлячись до його/її рівня володіння мовою. Онлайн взаємодія: Здійснює онлайн обмін інформацією, який потребує простих пояснень на знайомі теми за умови доступу до онлайн інструментів. Розміщує в мережі Інтернет дописи про події, почуття, досвід. Коментує дописи інших кореспондентів				
---	--	--	--	--

Ініціює, підтримує та завершує прості онлайн дискусії на знайомі теми, хоча подекуди робить паузи під час спілкування в режимі реального часу. Розміщує прості дописи на знайомі теми під час онлайн-дискусій, які стосуються сфери особистих інтересів, за можливості завчасно підготувати текст і використати онлайн інструменти (напр., словники) для заповнення прогалин у знанні мови та перевірки правильності написаного. Розміщує дописи в мережі Інтернет про особистий досвід, почуття й події та детально відповідає на коментарі, хоча іноді відчуває труднощі у формулюванні висловлень. Співпрацює онлайн та здійснює обмін, який вимагає простого роз'яснення важливих деталей, зокрема реєструється на навчальний курс, екскурсію, захід, подає заявку на членство. Взаємодіє онлайн з партнером або невеликою групою, яка працює над проектом, за наявності засобів				
---	--	--	--	--

візуалізації (зображення, статистичні дані, графіки), які ілюструють пов’язані з завданням поняття. Виконує інструкції і ставить запитання або просить роз’яснення, щоб виконати спільне завдання онлайн. Усне продукування: Досить вільно описує один із багатьох предметів, що належать до кола його/її інтересів, упорядковуючи свій опис у лінійну послідовність Описує, використовуючи прості мовні засоби, різноманітні знайомі предмети, що входять до сфери особистих інтересів. Досить вільно продукує у формі лінійної послідовності прості розповіді, історії або описи. Детально розповідає про власний досвід, описує почуття та реакцію. Детально передає зміст книги або фільму і повідомляє про свої ставлення та почуття.				
--	--	--	--	--

Описує події (реальні чи уявні), мрії, сподівання, амбіції. Подає просту фактологічну інформацію на знайомі теми, напр., визначає характер проблеми або розповідає, як дістатися певного місця, якщо може заздалегідь підготуватися Висловлює власну думку щодо питань, пов'язаних із повсякденним життям, використовуючи прості вирази. Стисло аргументує та пояснює власні думки, плани, дії. Схвалює чи не схвалює дії іншої особи та аргументує свою думку. Робить достатньо чітку, коротку, підготовлену презентацію на знайому тему зі сфери своїх інтересів, досить чітко пояснює основні моменти. Відповідає на уточнюючі питання, але може попросити повторити, якщо темп мовлення був швидким Писемне продукування:				
---	--	--	--	--

Пише прості зв'язні тексти на різноманітні знайомі теми у межах своєї сфери інтересів, поєднуючи низку окремих коротких елементів у лінійну послідовність. Пише прості, детальні повідомлення на низку знайомих тем, що входять до сфери особистих інтересів. Розповідає про свій досвід, описує почуття і реакції у формі простого зв'язного тексту. Описує подію, недавню подорож (реальну чи уявну) Пише дуже короткі доповіді у стандартному спрощеному форматі, повідомляє поточну фактичну інформацію й аргументує свої дії. Презентує тему у вигляді короткої доповіді чи плакату, використовуючи фотографії та короткі текстові блоки. Пише короткий, простий опис знайомого прилада чи продукту.				
Комунікативні уміння. Сприймання на слух:	“Music” (9год) +		Вживання означеного артикля the.	<i>Для розвитку креативності</i>

Розуміє основний зміст чіткого нормативного мовлення, зокрема короткі розповіді на знайомі теми, які є типовими для шкільного життя та дозвілля Стежить за основним змістом розгорнутої дискусії, якщо мовлення чітке й нормативне Розуміє основний зміст простих коротких висловлень на знайомі теми, якщо мовлення чітке й нормативне. Розуміє просту презентацію або демонстрацію на знайомі теми, якщо її підкріплено засобами візуальної наочності (напр., слайди, роздаткові матеріали), розуміючи пояснення до них. Розуміє основний зміст простого висловлення однієї людини (напр., гідна на екскурсії), якщо мовлення чітке й відносно повільне Розуміє просту технічну інформацію, зокрема інструкції до побутових приладів. Виконує детальні інструкції.	4контролі	Kinds of music: pop, rock, jazz, hip hop, heavy metal, classical, traditional. Musical instruments: classical guitar, keyboard, flute, electric guitar, saxophone. Lose one's way, by the way, know one's way around, be in one's way, the other way round. Особливості вимови літер – e, -a (little, metal, cancel) Talent producer record contract fans tour award video a long way alive as a surprise in handy to an end to think of it Idioms: gets on my nerves, have a whale of a time, makes my day, bored out of my mind, gets a kick out of, Sandy was thrilled to bits, a pain in the	Future tenses. Future will; Future be going to; Present Simple; Present progressive. Підрядне речення наслідку (Clauses of result). So + adjective / adverb + (that). Such + (a / an) + (adjective) + noun + (that). Парні сполучники: Both...and / Either ...or / Neither...nor.	–Створення ігор чи розігрування ситуацій, використовуючи уяву та власні оригінальні ідеї ; – Участь у видах діяльності, що потребують креативного мислення (наприклад, у вправах, які потребують аналізу проблеми з різних сторін). –Створення публікації/медіатексту (наприклад, постер а чи веб -сторінки), використовуючи власні і творчі ідеї. –Висловлення усного/письмового повідомлення щодо власного ставлення до твору мистецтва (візуальне, аудіальне чи літературне) .
---	-------------------------	--	--	--

Розуміє оголошення в аеропортах, на вокзалах, у літаках, автобусах і потягах, якщо мовлення чітке й нормативне, а сторонній шум мінімальний. Розуміє основний зміст випусків радіоновин і нескладний матеріал на знайомі теми, записаний на аудіоносій, якщо мовлення відносно чітке й повільне. Розуміє основний зміст і окремі деталі оповідань або розповідей (напр., розповідь про канікули), якщо мовлення чітке й повільне. Розуміє зміст фільмів, якщо з відеоряду та вчинків героїв можна отримати уявлення про сюжет, а мовлення чітке й просте. Розуміє основний зміст телепрограм на знайомі теми, якщо мовлення відносно повільне й чітке. Зорове сприймання: Читає із достатнім рівнем розуміння прості тексти, в яких викладено факти, що стосуються його/її сфери інтересів.		neck, Mark left on top of the world, I was blown away, drives me up the wall.		
--	--	--	--	--

Розуміє опис подій, почуттів та побажань в особистих листах, листівках досить добре для того, щоб регулярно спілкуватися з другом. Розуміє прості особисті листи, листівки, зокрема електронні, та дописи в мережі Інтернет, у яких досить детально розповідається про події та особистий досвід. Розуміє зміст стандартної офіційної кореспонденції та онлайн дописів зі сфери власних інтересів. Знаходить і розуміє релевантну інформацію в матеріалі, пов'язаному з повсякденним життям, такому як листи, брошури, короткі офіційні документи. Добирає важливу інформацію на упаковках про приготування їжі та вживання лікарських засобів. Визначає, чи стаття, доповідь, огляд відповідають визначеній темі. Розуміє важливу інформацію у простих, чітко структурованих рекламних оголошеннях у газетах та журналах, якщо в них не забагато аббревіатур.				
--	--	--	--	--

Виокремлює основний зміст простих статей на знайомі теми. Розуміє більшість фактичної інформації на знайомі теми, з якою він/вона ймовірно стикається, якщо має достатньо часу для повторного читання. Розуміє основний зміст стислих описів на інформаційних дошках (напр., у музейних експозиціях та на виставках) Розуміє чіткі, прості інструкції до приладів. Розуміє прості інструкції на упаковках, напр., інструкції щодо приготування їжі. Розуміє більшість коротких інструкцій з техніки безпеки (напр., інструкції у громадському транспорті або з використання електроприладів). Розуміє докладний опис місць, подій, почуттів і планів у оповіданнях, путівниках і журнальних статтях, якщо мовні засоби часто вживані у повсякденному спілкуванні.				
--	--	--	--	--

Розуміє те, що викладено у щоденнику мандрівника, який здебільшого описує події, що відбуваються під час подорожі, власний досвід і відкриття. Розуміє фабулу оповідань, простих новел і коміксів з чіткою сюжетною лінією, регулярно користуючись словником, якщо мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування. Усна взаємодія: Використовує широкий діапазон простих мовленнєвих засобів у більшості ситуацій, які виникають під час подорожі чи перебування у країні виучуваної мови. Без підготовки вступає у розмову на теми, що стосуються особистих інтересів, або теми, пов'язані з повсякденним життям (напр., сім'я, хобі, навчання, подорож, останні новини). Розуміє чітко артикульоване мовлення під час звертання до нього/неї у простих повсякденних ситуаціях, хоча іноді змушений				
--	--	--	--	--

просити повторити певні слова та фрази. Вступає без підготовки в розмови на знайомі теми. Підтримує розмову або дискусію, окремі висловлення в яких іноді незрозумілі. Може сам висловити здивування, щастя, сум, цікавість та байдужість та реагує на такі почуття, висловлені співрозмовником. Висловлює власні погляди й думки та запитує про погляди й думки співрозмовника, обговорюючи теми, що входять до сфери особистих інтересів. Доносить до співрозмовника свої думки й реакції щодо розв'язання певних проблем або практичних питань, напр., куди піти, що робити, як організувати захід (прогулянку, похід і таке інше). Ввічливо висловлює власні переконання, думки, згоду й незгоду. Розуміє основний зміст сказаного; коли необхідно, може повторити				
--	--	--	--	--

частину сказаного співрозмовником щоб пересвідчитися у взаєморозумінні. Висловлює свої думки щодо можливого вирішення питання, наводячи короткі аргументи та пояснення. Може попросити інших висловитися щодо подальших дій. Орієнтується в більшості ситуацій, які можуть виникнути під час подорожі, а саме резервування готелю, заповнення анкети, замовлення страв і таке інше. Спілкується з відповідними службовцями. Орієнтується в типових ситуаціях, або у таких, що незначною мірою виходять за межі стандартних, у магазинах, на пошті, у банках. Просить пояснити різницю між двома або кількома аналогічними товарами у магазині, щоб вибрати один із них, у разі необхідності ставить уточнюючі питання Знаходить і передає просту фактичну інформацію.				
---	--	--	--	--

Запитує, як дістатися певного місця, та розуміє детальні пояснення. Дає пораду щодо простих питань зі сфери своєї компетентності. Писемна взаємодія: Пише особисті листи й записки з запитом або наданням простої актуальної інформації, пояснюючи те, що вважає важливим Пише особисті листи, досить детально описує власний досвід, почуття та події. Пише прості листи та електронні повідомлення фактологічного характеру, наприклад, запитує інформацію, надає чи просить про підтвердження. Пише прості заявки з обмеженою кількістю уточнюючих деталей. Пише записки, що передають нагальну інформацію друзям, працівникам сфери обслуговування, вчителям та іншим особам, з якими стикається в повсякденному житті, у доступній				
---	--	--	--	--

формі пояснюючи те, що вважає важливим. Записує телефонні повідомлення, що складаються з кількох пунктів, якщо співрозмовник диктує їх чітко, з розумінням ставлячись до його/її рівня володіння мовою. Онлайн взаємодія: Здійснює онлайн обмін інформацією, який потребує простих пояснень на знайомі теми за умови доступу до онлайн інструментів. Розміщує в мережі Інтернет дописи про події, почуття, досвід. Коментує дописи інших кореспондентів Ініціює, підтримує та завершує прості онлайн дискусії на знайомі теми, хоча подекуди робить паузи під час спілкування в режимі реального часу. Розміщує прості дописи на знайомі теми під час онлайн-дискусій, які стосуються сфери особистих інтересів, за можливості завчасно підготувати текст і використати				
---	--	--	--	--

онлайн інструменти (напр., словники) для заповнення прогалин у знанні мови та перевірки правильності написаного. Розміщує дописи в мережі Інтернет про особистий досвід, почуття й події та детально відповідає на коментарі, хоча іноді відчуває труднощі у формулюванні висловлень. Співпрацює онлайн та здійснює обмін, який вимагає простого роз'яснення важливих деталей, зокрема реєструється на навчальний курс, екскурсію, захід, подає заявку на членство. Взаємодіє онлайн з партнером або невеликою групою, яка працює над проектом, за наявності засобів візуалізації (зображення, статистичні дані, графіки), які ілюструють пов'язані з завданням поняття. Виконує інструкції і ставить запитання або просить роз'яснення, щоб виконати спільне завдання онлайн. Усне продукування:				
---	--	--	--	--

Досить вільно описує один із багатьох предметів, що належать до кола його/її інтересів, упорядковуючи свій опис у лінійну послідовність Описує, використовуючи прості мовні засоби, різноманітні знайомі предмети, що входять до сфери особистих інтересів. Досить вільно продукує у формі лінійної послідовності прості розповіді, історії або описи. Детально розповідає про власний досвід, описує почуття та реакцію. Детально передає зміст книги або фільму і повідомляє про свої ставлення та почуття. Описує події (реальні чи уявні), мрії, сподівання, амбіції. Подає просту фактологічну інформацію на знайомі теми, напр., визначає характер проблеми або розповідає, як дістатися певного місця, якщо може заздалегідь підготуватися Висловлює власну думку щодо питань, пов'язаних із повсякденним				
--	--	--	--	--

життям, використовуючи прості вирази. Стисло аргументує та пояснює власні думки, плани, дії. Схвалює чи не схвалює дії іншої особи та аргументує свою думку. Робить достатньо чітку, коротку, підготовлену презентацію на знайому тему зі сфери своїх інтересів, досить чітко пояснює основні моменти. Відповідає на уточнюючі питання, але може попросити повторити, якщо темп мовлення був швидким Писемне продукування: Пише прості зв'язні тексти на різноманітні знайомі теми у межах своєї сфери інтересів, поєднуючи низку окремих коротких елементів у лінійну послідовність. Пише прості, детальні повідомлення на низку знайомих тем, що входять до сфери особистих інтересів.				
--	--	--	--	--

Розповідає про свій досвід, описує почуття і реакції у формі простого зв'язного тексту. Описує подію, недавню подорож (реальну чи уявну) Пише дуже короткі доповіді у стандартному спрощеному форматі, повідомляє поточну фактичну інформацію й аргументує свої дії. Презентує тему у вигляді короткої доповіді чи плакату, використовуючи фотографії та короткі текстові блоки. Пише короткий, простий опис знайомого прилада чи продукту.				
Комунікативні уміння. Сприймання на слух: Розуміє основний зміст чіткого нормативного мовлення, зокрема короткі розповіді на знайомі теми, які є типовими для шкільного життя та дозвілля Стежить за основним змістом розгорнутої дискусії, якщо мовлення чітке й нормативне	“Reading for Pleasure” 15год	boat fishing attack picnic grass bite Canada hungry hut Fiction non-fiction science fiction biography	Past Simple – Past Progressive Time Clauses (when, while, as, as soon as) Past Perfect Simple (had + past participle) Question Tags Full infinitive (to + base form of verb). Bare infinitive (base	<i>Для розвитку навичок співпраці</i> –Ведення бесіди, висловлюючи пропозиції відповідно до теми і контексту бесіди; –Підтримка бесіди шляхом : пояснення, уточнення чи надання прикладу ; мотивування інших; формулювання уточнювальних питань; спонукання інших учасників групи висловлювати власну думку протягом роботи над завданням. –Аналіз та оцінка різних точок зору на тему обговорення.

Розуміє основний зміст простих коротких висловлень на знайомі теми, якщо мовлення чітке й нормативне. Розуміє просту презентацію або демонстрацію на знайомі теми, якщо її підкріплено засобами візуальності (напр., слайди, роздаткові матеріали), розуміючи пояснення до них. Розуміє основний зміст простого висловлення однієї людини (напр., гіда на екскурсії), якщо мовлення чітке й відносно повільне Розуміє просту технічну інформацію, зокрема інструкції до побутових приладів. Виконує детальні інструкції. Розуміє оголошення в аеропортах, на вокзалах, у літаках, автобусах і потягах, якщо мовлення чітке й нормативне, а сторонній шум мінімальний. Розуміє основний зміст випусків радіоновин і нескладний матеріал на знайомі теми, записаний на		classic crime cookbook graphic novel history book Rising and Falling Intonation trapped plastic surgery thieves adores excellent behaved damaged unforgettable celebrities interested interesting terrified terrifying amused amusing satisfied satisfying amazed amazing astonished astonishing thrilled thrilling	form of verb without to). -ing form.	–Створення переліку іде й, що допоможуть діяти згоди в групі та завершити виконання завдання .
---	--	--	---	---

аудіоносій, якщо мовлення відносно чітке й повільне. Розуміє основний зміст і окремі деталі оповідань або розповідей (напр., розповідь про канікули), якщо мовлення чітке й повільне. Розуміє зміст фільмів, якщо з відеоряду та вчинків героїв можна отримати уявлення про сюжет, а мовлення чітке й просте. Розуміє основний зміст телепрограм на знайомі теми, якщо мовлення відносно повільне й чітке. Зорове сприймання: Читає із достатнім рівнем розуміння прості тексти, в яких викладено факти, що стосуються його/її сфери інтересів. Розуміє опис подій, почуттів та побажань в особистих листах, листівках досить добре для того, щоб регулярно спілкуватися з другом. Розуміє прості особисті листи, листівки, зокрема електронні, та дописи в мережі Інтернет, у яких				
--	--	--	--	--

досить детально розповідається про події та особистий досвід. Розуміє зміст стандартної офіційної кореспонденції та онлайн дописів зі сфери власних інтересів. Знаходить і розуміє релевантну інформацію в матеріалі, пов'язаному з повсякденним життям, такому як листи, брошури, короткі офіційні документи. Добирає важливу інформацію на упаковках про приготування їжі та вживання лікарських засобів. Визначає, чи стаття, доповідь, огляд відповідають визначеній темі. Розуміє важливу інформацію у простих, чітко структурованих рекламних оголошеннях у газетах та журналах, якщо в них не забагато аббревіатур. Виокремлює основний зміст простих статей на знайомі теми. Розуміє більшість фактичної інформації на знайомі теми, з якою він/вона ймовірно стикається, якщо має достатньо часу для повторного читання.				
---	--	--	--	--

Розуміє основний зміст стислих описів на інформаційних дошках (напр., у музейних експозиціях та на виставках) Розуміє чіткі, прості інструкції до приладів. Розуміє прості інструкції на упаковках, напр., інструкції щодо приготування їжі. Розуміє більшість коротких інструкцій з техніки безпеки (напр., інструкції у громадському транспорті або з використання електроприладів). Розуміє докладний опис місць, подій, почуттів і планів у оповіданнях, путівниках і журнальних статтях, якщо мовні засоби часто вживані у повсякденному спілкуванні. Розуміє те, що викладено у щоденнику мандрівника, який здебільшого описує події, що відбуваються під час подорожі, власний досвід і відкриття. Розуміє фабулу оповідань, простих новел і коміксів з чіткою сюжетною лінією, регулярно користуючись				
--	--	--	--	--

словником, якщо мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування.

Усна взаємодія:

Використовує широкий діапазон простих мовленнєвих засобів у більшості ситуацій, які виникають під час подорожі чи перебування у країні виучуваної мови.

Без підготовки вступає у розмову на теми, що стосуються особистих інтересів, або теми, пов'язані з повсякденним життям (напр., сім'я, хобі, навчання, подорож, останні новини).

Розуміє чітко артикульоване мовлення під час звертання до нього/неї у простих повсякденних ситуаціях, хоча іноді змушений просити повторити певні слова та фрази.

Вступає без підготовки в розмови на знайомі теми.

Підтримує розмову або дискусію, окремі висловлення в яких іноді незрозумілі.

Може сам висловити здивування, щастя, сум, цікавість та байдужість та реагує на такі почуття, висловлені співрозмовником. Висловлює власні погляди й думки та запитує про погляди й думки співрозмовника, обговорюючи теми, що входять до сфери особистих інтересів. Доносить до співрозмовника свої думки й реакції щодо розв’язання певних проблем або практичних питань, напр., куди піти, що робити, як організувати захід (прогулянку, похід і таке інше). Ввічливо висловлює власні переконання, думки, згоду й незгоду. Розуміє основний зміст сказаного; коли необхідно, може повторити частину сказаного співрозмовником щоб пересвідчитися у взаєморозумінні. Висловлює свої думки щодо можливого вирішення питання, наводячи короткі аргументи та пояснення.				
---	--	--	--	--

Може попросити інших висловитися щодо подальших дій. Орієнтується в більшості ситуацій, які можуть виникнути під час подорожі, а саме резервування готелю, заповнення анкети, замовлення страв і таке інше. Спілкується з відповідними службовцями. Орієнтується в типових ситуаціях, або у таких, що незначною мірою виходять за межі стандартних, у магазинах, на пошті, у банках. Просить пояснити різницю між двома або кількома аналогічними товарами у магазині, щоб вибрати один із них, у разі необхідності ставить уточнюючі питання Знаходить і передає просту фактичну інформацію. Запитує, як дістатися певного місця, та розуміє детальні пояснення. Дає пораду щодо простих питань зі сфери своєї компетентності. Писемна взаємодія:				
--	--	--	--	--

Пише особисті листи й записки з запитом або наданням простої актуальної інформації, пояснюючи те, що вважає важливим Пише особисті листи, досить детально описує власний досвід, почуття та події. Пише прості листи та електронні повідомлення фактологічного характеру, наприклад, запитує інформацію, надає чи просить про підтвердження. Пише прості заявки з обмеженою кількістю уточнюючих деталей. Пише записки, що передають нагальну інформацію друзям, працівникам сфери обслуговування, вчителям та іншим особам, з якими стикається в повсякденному житті, у доступній формі пояснюючи те, що вважає важливим. Записує телефонні повідомлення, що складаються з кількох пунктів, якщо співрозмовник диктує їх чітко, з розумінням ставлячись до його/її рівня володіння мовою. Онлайн взаємодія:				
--	--	--	--	--

Здійснює онлайн обмін інформацією, який потребує простих пояснень на знайомі теми за умови доступу до онлайн інструментів. Розміщує в мережі Інтернет дописи про події, почуття, досвід. Коментує дописи інших кореспондентів Ініціює, підтримує та завершує прості онлайн дискусії на знайомі теми, хоча подекуди робить паузи під час спілкування в режимі реального часу. Розміщує прості дописи на знайомі теми під час онлайн-дискусій, які стосуються сфери особистих інтересів, за можливості завчасно підготувати текст і використати онлайн інструменти (напр., словники) для заповнення прогалин у знанні мови та перевірки правильності написаного. Розміщує дописи в мережі Інтернет про особистий досвід, почуття й події та детально відповідає на коментарі, хоча іноді відчуває труднощі у формулюванні висловлень.				
---	--	--	--	--

Співпрацює онлайн та здійснює обмін, який вимагає простого роз'яснення важливих деталей, зокрема реєструється на навчальний курс, екскурсію, захід, подає заявку на членство. Взаємодіє онлайн з партнером або невеликою групою, яка працює над проектом, за наявності засобів візуалізації (зображення, статистичні дані, графіки), які ілюструють пов'язані з завданням поняття. Виконує інструкції і ставить запитання або просить роз'яснення, щоб виконати спільне завдання онлайн. Усне продукування: Досить вільно описує один із багатьох предметів, що належать до кола його/її інтересів, упорядковуючи свій опис у лінійну послідовність Описує, використовуючи прості мовні засоби, різноманітні знайомі предмети, що входять до сфери особистих інтересів.				
--	--	--	--	--

Досить вільно продукує у формі лінійної послідовності прості розповіді, історії або описи. Детально розповідає про власний досвід, описує почуття та реакцію. Детально передає зміст книги або фільму і повідомляє про свої ставлення та почуття. Описує події (реальні чи уявні), мрії, сподівання, амбіції. Подає просту фактологічну інформацію на знайомі теми, напр., визначає характер проблеми або розповідає, як дістатися певного місця, якщо може заздалегідь підготуватися Висловлює власну думку щодо питань, пов'язаних із повсякденним життям, використовуючи прості вирази. Стисло аргументує та пояснює власні думки, плани, дії. Схвалює чи не схвалює дії іншої особи та аргументує свою думку. Робить достатньо чітку, коротку, підготовлену презентацію на				
---	--	--	--	--

знайому тему зі сфери своїх інтересів, досить чітко пояснює основні моменти. Відповідає на уточнюючі питання, але може попросити повторити, якщо темп мовлення був швидким Писемне продукування: Пише прості зв'язні тексти на різноманітні знайомі теми у межах своєї сфери інтересів, поєднуючи низку окремих коротких елементів у лінійну послідовність. Пише прості, детальні повідомлення на низку знайомих тем, що входять до сфери особистих інтересів. Розповідає про свій досвід, описує почуття і реакції у формі простого зв'язного тексту. Описує подію, недавню подорож (реальну чи уявну) Пише дуже короткі доповіді у стандартному спрощеному форматі, повідомляє поточну фактичну інформацію й аргументує свої дії. Презентує тему у вигляді короткої доповіді чи плакату,				
--	--	--	--	--

використовуючи фотографії та короткі текстові блоки. Пише короткий, простий опис знайомого прилада чи продукту.				
Комунікативні уміння. Сприймання на слух: Розуміє основний зміст чіткого нормативного мовлення, зокрема короткі розповіді на знайомі теми, які є типовими для шкільного життя та дозволяя Стежить за основним змістом розгорнутої дискусії, якщо мовлення чітке й нормативне Розуміє основний зміст простих коротких висловлень на знайомі теми, якщо мовлення чітке й нормативне. Розуміє просту презентацію або демонстрацію на знайомі теми, якщо її підкріплено засобами візуальної наочності (напр., слайди, роздаткові матеріали), розуміючи пояснення до них. Розуміє основний зміст простого висловлення однієї людини (напр., гіда на екскурсії), якщо мовлення чітке й відносно повільне	“Technology and Media” 15год	be engaged call back dial give sb a call hang up have a wrong number pick up return a call take / leave a message Утворення іменників за допомогою суфіксів –ion, -ation, -ment) Stressed / unstressed syllables Слухання лексики та розпізнання наголошеного / ненаголошеного складів. make mistakes make money make a decision make predictions make a phone call Фразові дієслова: plug something in, log in, log out, log off, back up, shut down,	Can, could, may, will, would; must, have to, need (to), can't Can, could, be able to, could, may, might Passive Voice (Present Simple – Past Simple) перетворення речень з Active Voice у Passive Voice.	<i>Для розвитку умінь навчитися впродовж життя</i> –Використання записника із лексичним інвентарем (паперовий чи онлайн), який допоможе їм у навчанні . –Створення записів/нотаток під час прослуховування/читання текстів. –Визначення корисних ресурсів для навчання (онлайн і в бібліотеці) . –Використання навчальних словників (перекладні/тлумачні), а також інших додаткових ресурсів для збагачення словникового запасу . –Визначення власних сильних та слабких сторін у навчанні . –Використання стратегій та техніки вдосконалення навчання (наприклад, графічних організаторів) . –Висловлення власної думки, уникаючи плагіату .

Розуміє просту технічну інформацію, зокрема інструкції до побутових приладів. Виконує детальні інструкції. Розуміє оголошення в аеропортах, на вокзалах, у літаках, автобусах і потягах, якщо мовлення чітке й нормативне, а сторонній шум мінімальний. Розуміє основний зміст випусків радіоновин і нескладний матеріал на знайомі теми, записаний на аудіоносій, якщо мовлення відносно чітке й повільне. Розуміє основний зміст і окремі деталі оповідань або розповідей (напр., розповідь про канікули), якщо мовлення чітке й повільне. Розуміє зміст фільмів, якщо з відеоряду та вчинків героїв можна отримати уявлення про сюжет, а мовлення чітке й просте. Розуміє основний зміст телепрограм на знайомі теми, якщо мовлення відносно повільне й чітке. Зорове сприймання:		turn off type in. Утворення прикметників за допомогою суфіксів –ful, -less. Виконання завдання на заповнення пропусків у реченнях правильною формою прикметників.		
---	--	--	--	--

Читає із достатнім рівнем розуміння прості тексти, в яких викладено факти, що стосуються його/її сфери інтересів.

Розуміє опис подій, почуттів та побажань в особистих листах, листівках досить добре для того, щоб регулярно спілкуватися з другом.

Розуміє прості особисті листи, листівки, зокрема електронні, та дописи в мережі Інтернет, у яких досить детально розповідається про події та особистий досвід.

Розуміє зміст стандартної офіційної кореспонденції та онлайн дописів зі сфери власних інтересів.

Знаходить і розуміє релевантну інформацію в матеріалі, пов'язаному з повсякденним життям, такому як листи, брошури, короткі офіційні документи.

Добирає важливу інформацію на упаковках про приготування їжі та вживання лікарських засобів.

Визначає, чи стаття, доповідь, огляд відповідають визначеній темі.

Розуміє важливу інформацію у простих, чітко структурованих рекламних оголошеннях у газетах та журналах, якщо в них не забагато аббревіатур. Виокремлює основний зміст простих статей на знайомі теми. Розуміє більшість фактичної інформації на знайомі теми, з якою він/вона ймовірно стикається, якщо має достатньо часу для повторного читання. Розуміє основний зміст стислих описів на інформаційних дошках (напр., у музейних експозиціях та на виставках) Розуміє чіткі, прості інструкції до приладів. Розуміє прості інструкції на упаковках, напр., інструкції щодо приготування їжі. Розуміє більшість коротких інструкцій з техніки безпеки (напр., інструкції у громадському транспорті або з використання електроприладів).				
--	--	--	--	--

Розуміє докладний опис місць, подій, почуттів і планів у оповіданнях, путівниках і журнальних статтях, якщо мовні засоби часто вживані у повсякденному спілкуванні. Розуміє те, що викладено у щоденнику мандрівника, який здебільшого описує події, що відбуваються під час подорожі, власний досвід і відкриття. Розуміє фабулу оповідань, простих новел і коміксів з чіткою сюжетною лінією, регулярно користуючись словником, якщо мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування. Усна взаємодія: Використовує широкий діапазон простих мовленнєвих засобів у більшості ситуацій, які виникають під час подорожі чи перебування у країні виучуваної мови. Без підготовки вступає у розмову на теми, що стосуються особистих інтересів, або теми, пов'язані з повсякденним життям (напр., сім'я, хобі, навчання, подорож, останні новини).				
---	--	--	--	--

Розуміє чітко артикульоване мовлення під час звертання до нього/неї у простих повсякденних ситуаціях, хоча іноді змушений просити повторити певні слова та фрази. Вступає без підготовки в розмови на знайомі теми. Підтримує розмову або дискусію, окремі висловлення в яких іноді незрозумілі. Може сам висловити здивування, щастя, сум, цікавість та байдужість та реагує на такі почуття, висловлені співрозмовником. Висловлює власні погляди й думки та запитує про погляди й думки співрозмовника, обговорюючи теми, що входять до сфери особистих інтересів. Доносить до співрозмовника свої думки й реакції щодо розв’язання певних проблем або практичних питань, напр., куди піти, що робити, як організувати захід (прогулянку, похід і таке інше).				
--	--	--	--	--

Ввічливо висловлює власні переконання, думки, згоду й незгоду. Розуміє основний зміст сказаного; коли необхідно, може повторити частину сказаного співрозмовником щоб пересвідчитися у взаєморозумінні. Висловлює свої думки щодо можливого вирішення питання, наводячи короткі аргументи та пояснення. Може попросити інших висловитися щодо подальших дій. Орієнтується в більшості ситуацій, які можуть виникнути під час подорожі, а саме резервування готелю, заповнення анкети, замовлення страв і таке інше. Спілкується з відповідними службовцями. Орієнтується в типових ситуаціях, або у таких, що незначною мірою виходять за межі стандартних, у магазинах, на пошті, у банках. Просить пояснити різницю між двома або кількома аналогічними				
---	--	--	--	--

товарами у магазині, щоб вибрати один із них, у разі необхідності ставить уточнюючі питання Знаходить і передає просту фактичну інформацію. Запитує, як дістатися певного місця, та розуміє детальні пояснення. Дає пораду щодо простих питань зі сфери своєї компетентності. Писемна взаємодія: Пише особисті листи й записки з запитом або наданням простої актуальної інформації, пояснюючи те, що вважає важливим Пише особисті листи, досить детально описує власний досвід, почуття та події. Пише прості листи та електронні повідомлення фактологічного характеру, наприклад, запитує інформацію, надає чи просить про підтвердження. Пише прості заявки з обмеженою кількістю уточнюючих деталей.				
--	--	--	--	--

Пише записки, що передають нагальну інформацію друзям, працівникам сфери обслуговування, вчителям та іншим особам, з якими стикається в повсякденному житті, у доступній формі пояснюючи те, що вважає важливим. Записує телефонні повідомлення, що складаються з кількох пунктів, якщо співрозмовник диктує їх чітко, з розумінням ставлячись до його/її рівня володіння мовою. Онлайн взаємодія: Здійснює онлайн обмін інформацією, який потребує простих пояснень на знайомі теми за умови доступу до онлайн інструментів. Розміщує в мережі Інтернет дописи про події, почуття, досвід. Коментує дописи інших кореспондентів Ініціює, підтримує та завершує прості онлайн дискусії на знайомі теми, хоча подекуди робить паузи під час спілкування в режимі реального часу.				
---	--	--	--	--

Розміщує прості дописи на знайомі теми під час онлайн-дискусій, які стосуються сфери особистих інтересів, за можливості завчасно підготувати текст і використати онлайн інструменти (напр., словники) для заповнення прогалин у знанні мови та перевірки правильності написаного. Розміщує дописи в мережі Інтернет про особистий досвід, почуття й події та детально відповідає на коментарі, хоча іноді відчуває труднощі у формулюванні висловлень. Співпрацює онлайн та здійснює обмін, який вимагає простого роз'яснення важливих деталей, зокрема реєструється на навчальний курс, екскурсію, захід, подає заявку на членство. Взаємодіє онлайн з партнером або невеликою групою, яка працює над проектом, за наявності засобів візуалізації (зображення, статистичні дані, графіки), які ілюструють пов'язані з завданням поняття. Виконує інструкції і ставить запитання або просить роз'яснення,				
--	--	--	--	--

щоб виконати спільне завдання онлайн. Усне продукування: Досить вільно описує один із багатьох предметів, що належать до кола його/її інтересів, упорядковуючи свій опис у лінійну послідовність Описує, використовуючи прості мовні засоби, різноманітні знайомі предмети, що входять до сфери особистих інтересів. Досить вільно продукує у формі лінійної послідовності прості розповіді, історії або описи. Детально розповідає про власний досвід, описує почуття та реакцію. Детально передає зміст книги або фільму і повідомляє про свої ставлення та почуття. Описує події (реальні чи уявні), мрії, сподівання, амбіції. Подає просту фактологічну інформацію на знайомі теми, напр., визначає характер проблеми або розповідає, як дістатися певного				
---	--	--	--	--

місця, якщо може заздалегідь підготуватися Висловлює власну думку щодо питань, пов'язаних із повсякденним життям, використовуючи прості вирази. Стисло аргументує та пояснює власні думки, плани, дії. Схвалює чи не схвалює дії іншої особи та аргументує свою думку. Робить достатньо чітку, коротку, підготовлену презентацію на знайому тему зі сфери своїх інтересів, досить чітко пояснює основні моменти. Відповідає на уточнюючі питання, але може попросити повторити, якщо темп мовлення був швидким Писемне продукування: Пише прості зв'язні тексти на різноманітні знайомі теми у межах своєї сфери інтересів, поєднуючи низку окремих коротких елементів у лінійну послідовність.				
--	--	--	--	--

Пише прості, детальні повідомлення на низку знайомих тем, що входять до сфери особистих інтересів. Розповідає про свій досвід, описує почуття і реакції у формі простого зв'язного тексту. Описує подію, недавню подорож (реальну чи уявну) Пише дуже короткі доповіді у стандартному спрощеному форматі, повідомляє поточну фактичну інформацію й аргументує свої дії. Презентує тему у вигляді короткої доповіді чи плакату, використовуючи фотографії та короткі текстові блоки. Пише короткий, простий опис знайомого прилада чи продукту.				
Комунікативні уміння. Сприймання на слух: Розуміє основний зміст чіткого нормативного мовлення, зокрема короткі розповіді на знайомі теми, які є типовими для шкільного життя та дозволяє	“A helping hand” (15год)	robbery thief shoplifter burglary burglar pickpocketing robber, pickpocket shoplifting theft Turn on, turn up, turn off,	Subject – Object questions. Negative questions. Personal Pronouns (subject, object). Reflexive pronouns. Conditional sentences Type 2.	

Стежить за основним змістом розгорнутої дискусії, якщо мовлення чітке й нормативне Розуміє основний зміст простих коротких висловлень на знайомі теми, якщо мовлення чітке й нормативне. Розуміє просту презентацію або демонстрацію на знайомі теми, якщо її підкріплено засобами візуальної наочності (напр., слайди, роздаткові матеріали), розуміючи пояснення до них. Розуміє основний зміст простого висловлення однієї людини (напр., гідя на екскурсії), якщо мовлення чітке й відносно повільне Розуміє просту технічну інформацію, зокрема інструкції до побутових приладів. Виконує детальні інструкції. Розуміє оголошення в аеропортах, на вокзалах, у літаках, автобусах і потягах, якщо мовлення чітке й нормативне, а сторонній шум мінімальний.		turn into, turn down, turn out. right enough daughter weight laugh cough bought neighbour straight	Wish + Past Simple. Wish + could + infinitive.	
---	--	---	---	--

Розуміє основний зміст випусків радіоновин і нескладний матеріал на знайомі теми, записаний на аудіоносій, якщо мовлення відносно чітке й повільне. Розуміє основний зміст і окремі деталі оповідань або розповідей (напр., розповідь про канікули), якщо мовлення чітке й повільне. Розуміє зміст фільмів, якщо з відеоряду та вчинків героїв можна отримати уявлення про сюжет, а мовлення чітке й просте. Розуміє основний зміст телепрограм на знайомі теми, якщо мовлення відносно повільне й чітке. Зорове сприймання: Читає із достатнім рівнем розуміння прості тексти, в яких викладено факти, що стосуються його/її сфери інтересів. Розуміє опис подій, почуттів та побажань в особистих листах, листівках досить добре для того, щоб регулярно спілкуватися з другом.				
---	--	--	--	--

Розуміє прості особисті листи, листівки, зокрема електронні, та дописи в мережі Інтернет, у яких досить детально розповідається про події та особистий досвід. Розуміє зміст стандартної офіційної кореспонденції та онлайн дописів зі сфери власних інтересів. Знаходить і розуміє релевантну інформацію в матеріалі, пов'язаному з повсякденним життям, такому як листи, брошури, короткі офіційні документи. Добирає важливу інформацію на упаковках про приготування їжі та вживання лікарських засобів. Визначає, чи стаття, доповідь, огляд відповідають визначеній темі. Розуміє важливу інформацію у простих, чітко структурованих рекламних оголошеннях у газетах та журналах, якщо в них не забагато аббревіатур. Виокремлює основний зміст простих статей на знайомі теми. Розуміє більшість фактичної інформації на знайомі теми, з якою він/вона ймовірно стикається, якщо				
--	--	--	--	--

має достатньо часу для повторного читання. Розуміє основний зміст стислих описів на інформаційних дошках (напр., у музейних експозиціях та на виставках) Розуміє чіткі, прості інструкції до приладів. Розуміє прості інструкції на упаковках, напр., інструкції щодо приготування їжі. Розуміє більшість коротких інструкцій з техніки безпеки (напр., інструкції у громадському транспорті або з використання електроприладів). Розуміє докладний опис місць, подій, почуттів і планів у оповіданнях, путівниках і журнальних статтях, якщо мовні засоби часто вживані у повсякденному спілкуванні. Розуміє те, що викладено у щоденнику мандрівника, який здебільшого описує події, що відбуваються під час подорожі, власний досвід і відкриття.				
---	--	--	--	--

Розуміє фабулу оповідань, простих новел і коміксів з чіткою сюжетною лінією, регулярно користуючись словником, якщо мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування.

Усна взаємодія:

Використовує широкий діапазон простих мовленнєвих засобів у більшості ситуацій, які виникають під час подорожі чи перебування у країні виучуваної мови.

Без підготовки вступає у розмову на теми, що стосуються особистих інтересів, або теми, пов'язані з повсякденним життям (напр., сім'я, хобі, навчання, подорож, останні новини).

Розуміє чітко артикульоване мовлення під час звертання до нього/неї у простих повсякденних ситуаціях, хоча іноді змушений просити повторити певні слова та фрази.

Вступає без підготовки в розмови на знайомі теми.

Підтримує розмову або дискусію, окремі висловлення в яких іноді незрозумілі. Може сам висловити здивування, щастя, сум, цікавість та байдужість та реагує на такі почуття, висловлені співрозмовником. Висловлює власні погляди й думки та запитує про погляди й думки співрозмовника, обговорюючи теми, що входять до сфери особистих інтересів. Доносить до співрозмовника свої думки й реакції щодо розв’язання певних проблем або практичних питань, напр., куди піти, що робити, як організувати захід (прогулянку, похід і таке інше). Ввічливо висловлює власні переконання, думки, згоду й незгоду. Розуміє основний зміст сказаного; коли необхідно, може повторити частину сказаного співрозмовником щоб пересвідчитися у взаєморозумінні. Висловлює свої думки щодо можливого вирішення питання,				
--	--	--	--	--

наводячи короткі аргументи та пояснення. Може попросити інших висловитися щодо подальших дій. Орієнтується в більшості ситуацій, які можуть виникнути під час подорожі, а саме резервування готелю, заповнення анкети, замовлення страв і таке інше. Спілкується з відповідними службовцями. Орієнтується в типових ситуаціях, або у таких, що незначною мірою виходять за межі стандартних, у магазинах, на пошті, у банках. Просить пояснити різницю між двома або кількома аналогічними товарами у магазині, щоб вибрати один із них, у разі необхідності ставить уточнюючі питання Знаходить і передає просту фактичну інформацію. Запитує, як дістатися певного місця, та розуміє детальні пояснення. Дає пораду щодо простих питань зі сфери своєї компетентності.				
---	--	--	--	--

Писемна взаємодія: Пише особисті листи й записки з запитом або наданням простої актуальної інформації, пояснюючи те, що вважає важливим Пише особисті листи, досить детально описує власний досвід, почуття та події. Пише прості листи та електронні повідомлення фактологічного характеру, наприклад, запитує інформацію, надає чи просить про підтвердження. Пише прості заявки з обмеженою кількістю уточнюючих деталей. Пише записки, що передають нагальну інформацію друзям, працівникам сфери обслуговування, вчителям та іншим особам, з якими стикається в повсякденному житті, у доступній формі пояснюючи те, що вважає важливим. Записує телефонні повідомлення, що складаються з кількох пунктів, якщо співрозмовник диктує їх чітко, з розумінням ставлячись до його/її рівня володіння мовою.				
---	--	--	--	--

Онлайн взаємодія: Здійснює онлайн обмін інформацією, який потребує простих пояснень на знайомі теми за умови доступу до онлайн інструментів. Розміщує в мережі Інтернет дописи про події, почуття, досвід. Коментує дописи інших кореспондентів Ініціює, підтримує та завершує прості онлайн дискусії на знайомі теми, хоча подекуди робить паузи під час спілкування в режимі реального часу. Розміщує прості дописи на знайомі теми під час онлайн-дискусій, які стосуються сфери особистих інтересів, за можливості завчасно підготувати текст і використати онлайн інструменти (напр., словники) для заповнення прогалин у знанні мови та перевірки правильності написаного. Розміщує дописи в мережі Інтернет про особистий досвід, почуття й події та детально відповідає на				
--	--	--	--	--

коментарі, хоча іноді відчуває труднощі у формулюванні висловлень. Співпрацює онлайн та здійснює обмін, який вимагає простого роз'яснення важливих деталей, зокрема реєструється на навчальний курс, екскурсію, захід, подає заявку на членство. Взаємодіє онлайн з партнером або невеликою групою, яка працює над проектом, за наявності засобів візуалізації (зображення, статистичні дані, графіки), які ілюструють пов'язані з завданням поняття. Виконує інструкції і ставить запитання або просить роз'яснення, щоб виконати спільне завдання онлайн. Усне продукування: Досить вільно описує один із багатьох предметів, що належать до кола його/її інтересів, упорядковуючи свій опис у лінійну послідовність Описує, використовуючи прості мовні засоби, різноманітні знайомі				
---	--	--	--	--

предмети, що входять до сфери особистих інтересів. Досить вільно продукує у формі лінійної послідовності прості розповіді, історії або описи. Детально розповідає про власний досвід, описує почуття та реакцію. Детально передає зміст книги або фільму і повідомляє про свої ставлення та почуття. Описує події (реальні чи уявні), мрії, сподівання, амбіції. Подає просту фактологічну інформацію на знайомі теми, напр., визначає характер проблеми або розповідає, як дістатися певного місця, якщо може заздалегідь підготуватися Висловлює власну думку щодо питань, пов'язаних із повсякденним життям, використовуючи прості вирази. Стисло аргументує та пояснює власні думки, плани, дії. Схвалює чи не схвалює дії іншої особи та аргументує свою думку.				
---	--	--	--	--

Робить достатньо чітку, коротку, підготовлену презентацію на знайому тему зі сфери своїх інтересів, досить чітко пояснює основні моменти. Відповідає на уточнюючі питання, але може попросити повторити, якщо темп мовлення був швидким Писемне продукування: Пише прості зв'язні тексти на різноманітні знайомі теми у межах своєї сфери інтересів, поєднуючи низку окремих коротких елементів у лінійну послідовність. Пише прості, детальні повідомлення на низку знайомих тем, що входять до сфери особистих інтересів. Розповідає про свій досвід, описує почуття і реакції у формі простого зв'язного тексту. Описує подію, недавню подорож (реальну чи уявну) Пише дуже короткі доповіді у стандартному спрощеному форматі, повідомляє поточну фактичну інформацію й аргументує свої дії.				
---	--	--	--	--

Презентує тему у вигляді короткої доповіді чи плакату, використовуючи фотографії та короткі текстові блоки. Пише короткий, простий опис знайомого прилада чи продукту.				
Комунікативні уміння. Сприймання на слух: Розуміє основний зміст чіткого нормативного мовлення, зокрема короткі розповіді на знайомі теми, які є типовими для шкільного життя та дозвілля Стежить за основним змістом розгорнутої дискусії, якщо мовлення чітке й нормативне Розуміє основний зміст простих коротких висловлень на знайомі теми, якщо мовлення чітке й нормативне. Розуміє просту презентацію або демонстрацію на знайомі теми, якщо її підкріплено засобами візуальної наочності (напр., слайди, роздаткові матеріали), розуміючи пояснення до них.	“HOLIDAYS” (14год)	camping holiday, cruise, holiday by the seaside, safari, backpacking holiday, skiing trip, guided tour take sb. time, make time, give sb. a hard time, from time to time, have some time to kill, at all times missing a flight, waiting for the delayed train, forgetting your passport, losing your suitcases, car breaking down, getting sunburnt, running out of money, packing the wrong clothes Un + adjective, dis + verb or adjective, im + adjective.	Різниця між офіційним і неофіційним листуванням. Reported speech (statements).	<i>Для емоційного розвитку</i> –Вибір та опис стратегії для вирішення складних ситуацій. –Обговорення того, як їхні життєві емоції впливають на емоції, пов’язані з навчанням.

Розуміє основний зміст простого висловлення однієї людини (напр., гіда на екскурсії), якщо мовлення чітке й відносно повільне Розуміє просту технічну інформацію, зокрема інструкції до побутових приладів. Виконує детальні інструкції. Розуміє оголошення в аеропортах, на вокзалах, у літаках, автобусах і потягах, якщо мовлення чітке й нормативне, а сторонній шум мінімальний. Розуміє основний зміст випусків радіоновин і нескладний матеріал на знайомі теми, записаний на аудіоносій, якщо мовлення відносно чітке й повільне. Розуміє основний зміст і окремі деталі оповідань або розповідей (напр., розповідь про канікули), якщо мовлення чітке й повільне. Розуміє зміст фільмів, якщо з відеоряду та вчинків героїв можна отримати уявлення про сюжет, а мовлення чітке й просте.		Clauses of concession. Although / even though + subject + verb. In spite of / Despite + noun / -ing form.		
---	--	--	--	--

Розуміє основний зміст телепрограм на знайомі теми, якщо мовлення відносно повільне й чітке. Зорове сприймання: Читає із достатнім рівнем розуміння прості тексти, в яких викладено факти, що стосуються його/її сфери інтересів. Розуміє опис подій, почуттів та побажань в особистих листах, листівках досить добре для того, щоб регулярно спілкуватися з другом. Розуміє прості особисті листи, листівки, зокрема електронні, та дописи в мережі Інтернет, у яких досить детально розповідається про події та особистий досвід. Розуміє зміст стандартної офіційної кореспонденції та онлайн дописів зі сфери власних інтересів. Знаходить і розуміє релевантну інформацію в матеріалі, пов'язаному з повсякденним життям, такому як листи, брошури, короткі офіційні документи.				
--	--	--	--	--

Добирає важливу інформацію на упаковках про приготування їжі та вживання лікарських засобів. Визначає, чи стаття, доповідь, огляд відповідають визначеній темі. Розуміє важливу інформацію у простих, чітко структурованих рекламних оголошеннях у газетах та журналах, якщо в них не забагато аббревіатур. Виокремлює основний зміст простих статей на знайомі теми. Розуміє більшість фактичної інформації на знайомі теми, з якою він/вона ймовірно стикається, якщо має достатньо часу для повторного читання. Розуміє основний зміст стислих описів на інформаційних дошках (напр., у музейних експозиціях та на виставках) Розуміє чіткі, прості інструкції до приладів. Розуміє прості інструкції на упаковках, напр., інструкції щодо приготування їжі.				
---	--	--	--	--

Розуміє більшість коротких інструкцій з техніки безпеки (напр., інструкції у громадському транспорті або з використання електроприладів). Розуміє докладний опис місць, подій, почуттів і планів у оповіданнях, путівниках і журнальних статтях, якщо мовні засоби часто вживані у повсякденному спілкуванні. Розуміє те, що викладено у щоденнику мандрівника, який здебільшого описує події, що відбуваються під час подорожі, власний досвід і відкриття. Розуміє фабулу оповідань, простих новел і коміксів з чіткою сюжетною лінією, регулярно користуючись словником, якщо мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування. Усна взаємодія: Використовує широкий діапазон простих мовленнєвих засобів у більшості ситуацій, які виникають під час подорожі чи перебування у країні виучуваної мови.				
---	--	--	--	--

Без підготовки вступає у розмову на теми, що стосуються особистих інтересів, або теми, пов'язані з повсякденним життям (напр., сім'я, хобі, навчання, подорож, останні новини). Розуміє чітко артикульоване мовлення під час звертання до нього/неї у простих повсякденних ситуаціях, хоча іноді змушений просити повторити певні слова та фрази. Вступає без підготовки в розмови на знайомі теми. Підтримує розмову або дискусію, окремі висловлення в яких іноді незрозумілі. Може сам висловити здивування, щастя, сум, цікавість та байдужість та реагує на такі почуття, висловлені співрозмовником. Висловлює власні погляди й думки та запитує про погляди й думки співрозмовника, обговорюючи теми, що входять до сфери особистих інтересів. Доносить до співрозмовника свої думки й реакції щодо розв'язання				
---	--	--	--	--

певних проблем або практичних питань, напр., куди піти, що робити, як організувати захід (прогулянку, похід і таке інше). Ввічливо висловлює власні переконання, думки, згоду й незгоду. Розуміє основний зміст сказаного; коли необхідно, може повторити частину сказаного співрозмовником щоб пересвідчитися у взаєморозумінні. Висловлює свої думки щодо можливого вирішення питання, наводячи короткі аргументи та пояснення. Може попросити інших висловитися щодо подальших дій. Орієнтується в більшості ситуацій, які можуть виникнути під час подорожі, а саме резервування готелю, заповнення анкети, замовлення страв і таке інше. Спілкується з відповідними службовцями. Орієнтується в типових ситуаціях, або у таких, що незначною мірою				
---	--	--	--	--

виходять за межі стандартних, у магазинах, на пошті, у банках. Просить пояснити різницю між двома або кількома аналогічними товарами у магазині, щоб вибрати один із них, у разі необхідності ставить уточнюючі питання Знаходить і передає просту фактичну інформацію. Запитує, як дістатися певного місця, та розуміє детальні пояснення. Дає пораду щодо простих питань зі сфери своєї компетентності. Писемна взаємодія: Пише особисті листи й записки з запитом або наданням простої актуальної інформації, пояснюючи те, що вважає важливим Пише особисті листи, досить детально описує власний досвід, почуття та події. Пише прості листи та електронні повідомлення фактологічного характеру, наприклад, запитує інформацію, надає чи просить про підтвердження.				
---	--	--	--	--

Пише прості заявки з обмеженою кількістю уточнюючих деталей. Пише записки, що передають нагальну інформацію друзям, працівникам сфери обслуговування, вчителям та іншим особам, з якими стикається в повсякденному житті, у доступній формі пояснюючи те, що вважає важливим. Записує телефонні повідомлення, що складаються з кількох пунктів, якщо співрозмовник диктує їх чітко, з розумінням ставлячись до його/її рівня володіння мовою. Онлайн взаємодія: Здійснює онлайн обмін інформацією, який потребує простих пояснень на знайомі теми за умови доступу до онлайн інструментів. Розміщує в мережі Інтернет дописи про події, почуття, досвід. Коментує дописи інших кореспондентів Ініціює, підтримує та завершує прості онлайн дискусії на знайомі				
---	--	--	--	--

теми, хоча подекуди робить паузи під час спілкування в режимі реального часу. Розміщує прості дописи на знайомі теми під час онлайн-дискусій, які стосуються сфери особистих інтересів, за можливості завчасно підготувати текст і використати онлайн інструменти (напр., словники) для заповнення прогалин у знанні мови та перевірки правильності написаного. Розміщує дописи в мережі Інтернет про особистий досвід, почуття й події та детально відповідає на коментарі, хоча іноді відчуває труднощі у формулюванні висловлень. Співпрацює онлайн та здійснює обмін, який вимагає простого роз'яснення важливих деталей, зокрема реєструється на навчальний курс, екскурсію, захід, подає заявку на членство. Взаємодіє онлайн з партнером або невеликою групою, яка працює над проектом, за наявності засобів візуалізації (зображення, статистичні дані, графіки), які				
--	--	--	--	--

ілюструють пов’язані з завданням поняття. Виконує інструкції і ставить запитання або просить роз’яснення, щоб виконати спільне завдання онлайн. Усне продукування: Досить вільно описує один із багатьох предметів, що належать до кола його/її інтересів, упорядковуючи свій опис у лінійну послідовність Описує, використовуючи прості мовні засоби, різноманітні знайомі предмети, що входять до сфери особистих інтересів. Досить вільно продукує у формі лінійної послідовності прості розповіді, історії або описи. Детально розповідає про власний досвід, описує почуття та реакцію. Детально передає зміст книги або фільму і повідомляє про свої ставлення та почуття. Описує події (реальні чи уявні), мрії, сподівання, амбіції.				
--	--	--	--	--

Подає просту фактологічну інформацію на знайомі теми, напр., визначає характер проблеми або розповідає, як дістатися певного місця, якщо може заздалегідь підготуватися Висловлює власну думку щодо питань, пов'язаних із повсякденним життям, використовуючи прості вирази. Стисло аргументує та пояснює власні думки, плани, дії. Схвалює чи не схвалює дії іншої особи та аргументує свою думку. Робить достатньо чітку, коротку, підготовлену презентацію на знайому тему зі сфери своїх інтересів, досить чітко пояснює основні моменти. Відповідає на уточнюючі питання, але може попросити повторити, якщо темп мовлення був швидким Писемне продукування: Пише прості зв'язні тексти на різноманітні знайомі теми у межах своєї сфери інтересів, поєднуючи				
---	--	--	--	--

низку окремих коротких елементів у лінійну послідовність. Пише прості, детальні повідомлення на низку знайомих тем, що входять до сфери особистих інтересів. Розповідає про свій досвід, описує почуття і реакції у формі простого зв'язного тексту. Описує подію, недавню подорож (реальну чи уявну) Пише дуже короткі доповіді у стандартному спрощеному форматі, повідомляє поточну фактичну інформацію й аргументує свої дії. Презентує тему у вигляді короткої доповіді чи плакату, використовуючи фотографії та короткі текстові блоки. Пише короткий, простий опис знайомого прилада чи продукту.				
---	--	--	--	--

1. Інтегровані змістові лінії та орієнтовні способи їх реалізації.

Інтегровані змістові лінії є ключовим елементом сучасної навчальної програми при вивченні англійської мови. Вони допомагають поєднувати різні аспекти мовного навчання, такі як читання, письмо, слухання та говоріння, із змістовими темами та завданнями. У програмі з англійської мови для 8 класу виділяються наступні інтегровані змістові лінії:

- Здоров'я та безпека;
- Громадянська відповідальність;

- Екологічна грамотність і здорове життя;
- Підприємливість та фінансова грамотність;
- Цифрова грамотність.

Для реалізації інтегрованих змістових ліній у навчальній програмі з англійської мови для 8 класу пропонуються наступні методи та підходи:

1. Проектна діяльність:

- Виконання групових та індивідуальних проектів на теми, що відповідають інтегрованим змістовим лініям. Наприклад, проект "Healthy Lifestyle" може включати дослідження на тему здорового харчування та фізичної активності.

2. Інтерактивні методи навчання:

- Використання інтерактивних вправ, рольових ігор, дебатів та дискусій, які допомагають учням глибше зрозуміти матеріал та розвинути комунікативні навички. Наприклад, дискусія на тему "Environmental Protection" сприятиме формуванню екологічної свідомості.

3. Інтеграція інформаційно-комунікаційних технологій:

- Використання інтернет-ресурсів, освітніх платформ та додатків для пошуку інформації, створення презентацій, виконання інтерактивних завдань. Наприклад, створення мультимедійної презентації на тему "Digital Literacy".

4. Крос-культурні проекти:

- Вивчення культури англomовних країн через проекти, що сприяють формуванню толерантності та розширенню світогляду. Наприклад, проект "Cultural Diversity" може включати дослідження традицій та звичаїв різних народів.

5. Ситуаційні задачі та кейси:

- Виконання завдань, що моделюють реальні життєві ситуації, де учні повинні знайти рішення проблем. Наприклад, кейс "Financial Literacy" з плануванням бюджету для подорожі.

Розвиток наскрізних умінь не обмежується окремими завданнями або певними етапами уроку, натомість має наскрізний характер, тож вчитель створює сприятливі умови, віддаючи перевагу особистісно-зорієнтованому навчанню та добираючи сучасні технології, методи, прийоми. Вивчення навчального предмету «Англійська мова» окрім розвитку комунікативних мовленнєвих умінь забезпечує послідовне та поступове набуття учнями наскрізних умінь. Інтегровані змістові лінії допомагають учням більше реалізовувати мовні навички в різних аспектах життя та розвивати критичне мислення та творчий підхід до вивчення англійської мови.

Орієнтири для оцінювання
8 клас

Види мовленнєвої діяльності	Маркери для оцінювання	Дескриптори
Сприймання усної інформації	Типові тексти	Бесіди та монологічне мовлення (неформального та розповідного характеру), включно з оголошеннями, дискусіями, повідомленнями та історіями.
	Типовий зміст	Тематика пов'язана із життєвими потребами та інтересами учнів. Фокус на фактах, прямо висловлюваних почуттях і думках.
	Параметри мовлення	Чітке мовлення, дещо уповільнений темп, відомий учням акцент. Повтори для довгих текстів та візуальна підтримка чи візуальний контекст.
	Рівень мови	Граматичні структури і лексика визначені Програмою на рівні A2+/B1
	Кількісні показники	150-200 слів за 3 хвилини

	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Прослуховування радіопрограм Прослуховування інтерв'ю Прослуховування подкастів
Сприймання письмового тексту	Типові тексти	Короткі тексти (інформативні чи наративні) включно із статтями, інструкціями, повідомленнями, записками, текстами пісень, історіями та вебсторінками.
	Типовий зміст	Тематика пов'язана із життєвими, інтересами і потребами учнів. Фокус на фактах, прямо висловлюваних почуттях і думках.
	Рівень мови	Граматичні структури і лексика визначені Програмою на рівні A2+/ B1
	Кількісні показники	250-300 слів
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Розповіді про людей та події Опис фотографії Читання текстів різних жанрів
Усна взаємодія та продукування	Загальна характеристика	Незалежне спілкування на відому учням тематику.
	Взаємодія та контекст	Учні 8 класу можуть говорити та спілкуватись вільно у відомих мовленнєвих ситуаціях.
	Лексика і граматики	Граматичні структури і лексика визначені Програмою на рівні A2+/B1
	Вимова	Учні 8 класу вимовляють звуки та послугуються засобами зв'язного мовлення на рівні фраз та реченнях на знайому тематику.
	Стратегії взаємодії	Учні 8 класу ведуть змістовні бесіди, здатні перефразувати, відповідно і гнучко реагують на неочікувані коментарі від співрозмовників. Можуть модифікувати своє мовлення в певних рамках так,
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Розмова про життя в минулому, опис подій минулого Дискусія з вираженням погодження і непогодження Розповідь про себе Усне висловлення пропозицій Бесіди, короткі діалоги в межах зазначених тематик Обговорення власного емоційного стану та емоційних станів співрозмовників Дискусії, обговорення та досягнення згоди Розповіді про людей та події

Письмова/Онлайн взаємодія та продукування	Загальна характеристика	Незалежне письмове спілкування на вузький спектр повсякденних жанрів та стилів на звичні теми. Використовують запас слів, фраз, смислів у неформальному стилі та деякі формальні стилі вже знайомі. Ідею доносять досить зрозуміло.
	Лексика, граматики	Граматичні структури і лексика визначені Програмою на рівні A2+/ B1. Учні 8 класу здатні контролювати точність використання граматики, лексики і функціональної мови відповідно до вимог завдання, однак часто можуть виникати неточності.
	Кількісні показники	50-70 (формальний стиль) 200-300 (неформальний стиль)
	Типові тексти	Учні 8 класу можуть створювати слайди для підтримки презентацій чи виступів, писати прості звіти (реферати), розповіді, огляди, особисті листи та короткі офіційні листи.
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Створення онлайн профілю Написання неформального листа Написання історії Написання статті Написання біографії Написання огляду електронної книги

Оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти

Згідно Закону України «Про повну загальну середню освіту» кожен учень має право на справедливе, неупереджене, об'єктивне, незалежне, недискримінаційне та добросовісне оцінювання результатів його навчання незалежно від виду та форми здобуття ним освіти. Відповідно до наказу МОНУ №1093 від 02.08.2024р. «Про затвердження рекомендацій щодо оцінювання результатів навчання» об'єктами оцінювання є результати навчання учнів. **Результати навчання** — це знання, уміння, навички, ставлення, цінності, набуті в процесі навчання, виховання та розвитку, які можна ідентифікувати, спланувати, виміряти й оцінити та які особа здатна продемонструвати після завершення освітньої програми на кожному рівні (циклі) загальної середньої освіти.

Основні функції оцінювання:

формувальна (забезпечує відстеження динаміки навчального поступу);

констатувальна (забезпечує встановлення рівня досягнення результатів навчання);

діагностувальна (надає інформацію про стан досягнення результатів навчання, наявність навчальних втрат, причини виникнення утруднень); *коригувальна* (надає змогу вчителю відповідним чином адаптувати освітній процес);

орієнтувальна (надає змогу відстежити динаміку формування результатів навчання та спрогнозувати їх розвиток);

мотиваційно- стимулювальна (активізує внутрішні й зовнішні мотиви до навчання);

розвивальна (мотивує до рефлексії та самовдосконалення); *прогностична* (ставить цілі навчання на майбутнє);

виховна (сприяє вихованню в учнів свідомої дисципліни, наполегливості в роботі, працьовитості, почуття відповідальності, обов'язку).

Основними видами оцінювання результатів навчання учнів є формувальне оцінювання, підсумкове оцінювання та державна підсумкова атестація.

Формувальне оцінювання спрямоване на відстеження динаміки навчального поступу учнів, визначення їхніх навчальних (освітніх) потреб і скерування освітнього процесу на підвищення ефективності навчання з урахуванням встановлених результатів навчання.

Підсумкове оцінювання показує результат навчання та розвитку.

Державна підсумкова атестація передбачає оцінювання відповідності результатів навчання учнів, які завершили здобуття базової середньої освіти, вимогам Державного стандарту. Особливості проведення, вимоги до змісту та критерії оцінювання державної підсумкової атестації Міністерство освіти І науки України визначає в установленому законодавством порядку.

Оцінювання результатів навчання учнів здійснюється згідно з вимогами до обов'язкових результатів навчання, визначених Державним стандартом на основі компетентнісного підходу. Оцінювання дає інформацію про досягнення результатів навчання на певному етапі освітнього процесу. Результати оцінювання виражаються в балах (від 1 до 12) та/або в оціночних судженнях.

Оцінювання здійснюється за визначеними критеріями, які дозволяють встановити відповідність між вимогами до обов'язкових результатів навчання, визначеними Державним стандартом, і фактичними результатами навчання, яких досягають учні.

Критерії оцінювання реалізуються за чотирма рівнями (початковий, середній, достатній, високий). Кожний наступний рівень охоплює вимоги до попереднього, а також додає нові. Критерії оцінювання дають змогу здійснювати оцінювання результатів навчання у

12-бальній шкалі оцінювання. Опис кожного бала шкали оцінювання подано в додатках з урахуванням структури компетентності (знання, уміння, цінності, ставлення) і наскрізних у всіх ключових компетентностях умінь (читання з розумінням, уміння висловлювати власну думку усно й письмово, критично й системно мислити, здатність логічно обґрунтовувати позицію, вміння конструктивно керувати емоціями, оцінювати ризики, ухвалювати рішення, розв'язувати проблеми, творчість, ініціативність, здатність співпрацювати з іншими людьми). За вибором закладу освіти оцінювання може здійснюватися за власною шкалою оцінювання результатів навчання учнів. У разі запровадження закладом освіти власної шкали оцінювання результатів навчання учнів ним мають бути визначені правила переведення до 12-бальної шкали оцінювання.

Формувальне оцінювання - інтерактивне оцінювання учнівського прогресу, що дає змогу вчителям визначати потреби учнів, адаптуючи до них процес навчання.

Формувальне оцінювання результатів навчання учнів / учениць виконує діагностувальну, коригувальну, орієнтувальну, мотиваційно-стимулювальну, розвивальну, прогностичну та виховну функції.

Формувальне оцінювання (оцінювання в процесі навчання) є важливим складником освітнього процесу, оскільки воно відображає ж процес навчання учнівства, зорієнтований на досягнення визначеного очікуваного результату, так і результат його навчальної діяльності на певному етапі навчання та дозволяє вчителю / вчительці зрозуміти, як краще підготувати учнів / учениць до підсумкового оцінювання та відслідковувати їхній прогрес протягом навчального року.

Формувальне оцінювання передбачає використання різноманітних методів збору інформації і повинне відповідати цілям і завданням, які встановлені для конкретного навчального предмета / інтегрованого курсу. Його здійснюють у формі самооцінювання, взаємооцінювання, оцінювання вчителем / учителькою із використанням окремих інструментів (карток, шкал, щоденника спостережень учителя, портфоліо результатів навчальної діяльності учня і учениці тощо).

Окремі завдання для формувального оцінювання можуть бути диференційовані з урахуванням таксономії освітніх цілей за когнітивними рівнями діяльності (завдання початкового рівня передбачають уміння розпізнавати, пригадувати, відтворювати окремі елементи змісту навчання; завдання середнього рівня — розуміння та застосування елементів змісту навчання; достатнього — уміння аналізувати навчальну інформацію (класифікувати, порівнювати, узагальнювати, інтегрувати, уточнювати, упорядковувати); високого — уміння оцінювати (навчальну інформацію та власну навчальну діяльність), рефлексувати, перекодовувати інформацію (з текстової у схематичну, графічну та навпаки), створювати, продукувати). Кожний наступний рівень (від початкового до високого) охоплює показники результатів навчання попереднього рівня та містить нові показники результатів навчання.

Завдання для оцінювання добираються так, щоб можна було отримати об'єктивну інформацію про рівень досягнення учнями обов'язкових результатів навчання певної групи, яка охоплює споріднені загальні результати відповідної освітньої галузі.

За потреби, для отримання інформації щодо рівня досягнення очікуваних результатів навчання учнями, визначених в окремому елементі навчальної програми (тема / розділ тощо), здійснюється тематичне оцінювання. Результати тематичного оцінювання можуть бути використані для коригування освітнього процесу.

Метою **підсумкового оцінювання** є співвіднесення фактичних результатів навчання, яких досягли здобувачі освіти, з обов'язковими / очікуваними результатами навчання, визначеними Державним стандартом / модельною навчальною програмою за певний період навчання.

Підсумкове оцінювання здійснюють періодично. Кількість підсумкових робіт, час їхнього проведення вчитель / учителька може встановлювати самостійно.

Підсумкові роботи можуть забезпечувати охоплення одного, декількох або всіх груп результатів, визначених у Державному стандарті, у межах вивченого впродовж певного періоду, і мають забезпечувати об'єктивність оцінювання.

Підсумкове оцінювання за семестр здійснюють за групами результатів навчання, що передбачені Критеріями оцінювання за освітніми галузями, з урахуванням різних форм і видів навчальної діяльності.

Для формування висновків щодо рівня досягнення обов'язкових результатів навчання за семестр учитель і учителька може запропонувати учнівству: 1) виконати комплексну підсумкову роботу, завдання якої дозволяють установити результати навчання за всіма групами результатів, визначеними в Критеріях оцінювання за освітніми галузями; 2) виконати окремі підсумкові роботи для кожної групи результатів, визначеної у Критеріях оцінювання за освітніми галузями.

Відомості, отримані під час підсумкового семестрового оцінювання результатів навчання, застосовують для вироблення навчальних цілей на наступний період, визначення труднощів, що постали перед здобувачами освіти, та коригування освітнього процесу.

У Свідоцтві досягнень виставляють **семестрові оцінки за групами результатів**. На підставі оцінок за групами результатів виставляють **загальну оцінку за семестр** з кожного навчального предмета / інтегрованого курсу навчального плану освітньої програми закладу освіти.

Оцінка за семестр може бути скоригованою.

Підсумкове оцінювання за рік не здійснюють. Річну оцінку виставляють на підставі загальних оцінок за I та II семестри або скоригованих семестрових оцінок. Річна оцінка не обов'язково є середнім арифметичним оцінок за I та II семестри. Для визначення річної оцінки потрібно враховувати динаміку особистих досягнень учня і учениці протягом року.

Річне оцінювання також може бути скоригованим.

Результати семестрового та річного оцінювання фіксують у класному журналі та Свідоцтві досягнень (далі - Свідоцтво). Результати ДПА — у класному журналі та додатку до Свідоцтва про здобуття базової середньої освіти. За умови використання власної шкали оцінювання заклад має визначити та описати в освітній програмі правила переведення загальної оцінки результатів навчання за рік у систему, визначену законодавством (12-бальну систему), для виставлення у Свідоцтво досягнень.

Свідоцтво досягнень складається з двох частин і передбачає характеристику навчальної діяльності учнів та фіксацію результатів навчання за групами результатів, визначеними Державним стандартом для певних освітніх галузей, з переліку навчальних предметів та інтегрованих курсів, визначених навчальним планом освітньої програми закладу освіти.

Запропонована форма Свідоцтва є орієнтовною.

«Характеристика навчальної діяльності» сформована відповідно до переліку наскрізних умінь, визначених Державним стандартом. Результатом спостереження за

розвитком наскрізних умінь є виставлення відповідної позначки в стовпці «Має значні успіхи / Демонструє помітний прогрес / Потребує уваги і допомоги» після завершення кожного навчального року або в разі зміни учнями закладу освіти. Способи організації фіксування результатів спостереження педагогічні колективи закладів освіти визначають самостійно.

«Характеристика результатів навчання». Заповнення цієї частини Свідоцтва здійснюють відповідно до переліку навчальних предметів / інтегрованих курсів, визначених затвердженою освітньою програмою закладу освіти.

За умови використання власної шкали оцінювання заклад має визначити та описати в освітній програмі правила переведення загальної оцінки результатів навчання за рік у систему, визначену законодавством (12-бальну систему), для виставлення у Свідоцтво досягнень.

МОВНО-ЛІТЕРАТУРНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ
ІНОЗЕМНІ МОВИ

Бал	ГАЛУЗЕВІ КРИТЕРІЇ		
	Група результатів І. Сприйняття усної інформації та письмових текстів іноземною мовою в умовах безпосереднього та опосередкованого міжкультурного спілкування	Група результатів 2. Взаємодія з іншими особами в усній і письмовій формі та в режимі реального часу через засоби іноземної мови	Група результатів 3. Надавання інформації, висловлювання думок, почуттів та ставлення іноземною мовою
1	Цільовий слухач/читач не розуміє зміст висловлювання, Учень/учениця розуміє лише окремі ідеї прослуханого та прочитаного за наявності наочностей. Жодне завдання не виконано правильно.	Учень/учениця має значні складнощі з передавання основної думки під час усної, письмової та онлайн-взаємодії. Використовує окремі непов'язані фрази та словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю інформації. Жодне завдання не виконано правильно.	Учень/учениця має значні складнощі з передавання основної думки письмових та усних висловлювань. Використовує окремі непов'язані фрази та словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю інформації. Жодне завдання не виконано правильно.
2	Цільовий слухач/читач не розуміє зміст висловлювання. Учень/учениця розуміє лише окремі ідеї прослуханого та прочитаного за наявності наочностей. Виконує менше третини (15- 29%) завдань правильно.	Учень/учениця має значні складнощі з передавання основної думки під час усної, письмової та онлайн-взаємодії. Використовує окремі непов'язані фрази та словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю інформації. Виконує менше третини (15-29%) завдань правильно.	Учень/учениця має значні складнощі з передаванням основної думки письмових та усних висловлювань. Використовує окремі непов'язані фрази та словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю інформації. Виконує менше третини (15-29%) завдань правильно.
3	Цільовий слухач/читач не розуміє зміст висловлювання. Учень/учениця розуміє лише окремі ідеї прослуханого та прочитаного за наявності наочностей.	Учень/учениця має значні складнощі з передавання основної думки під час усної, письмової та онлайн-взаємодії. Використовує окремі непов'язані фрази та	Учень/учениця має значні складнощі з передавання основної думки письмових та усних висловлювань. Використовує окремі непов'язані фрази та

	Виконує третину (30%) завдань правильно.	словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю інформації. Виконує третину (30%) завдань правильно.	словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю інформації. Виконує третину (30%) завдань правильно.
4	Учень/учениця розуміє лише ключові ідеї прослуханого та прочитаного та потребує сторонньої допомоги для розуміння детального змісту тексту. Виконує трохи більше третини (33-40%) завдань правильно.	Учень/учениця має труднощі із передаванням основної думки при усній, письмовій чи онлайн-взаємодії навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв'язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. Виконує трохи більше третини (33-40%) завдань правильно.	Учень/учениця має труднощі із передаванням основної думки в усних чи письмових висловлюваннях навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв'язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. Виконує трохи більше третини (33-40%) завдань правильно.
5	Учень/учениця розуміє лише ключові ідеї прослуханого та прочитаного та потребує сторонньої допомоги для розуміння детального змісту тексту. Виконує менше половини (41- 49%) завдань правильно.	Учень/учениця має труднощі із передаванням основної думки при усній, письмовій чи онлайн-взаємодії навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв'язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. Виконує менше половини (41-49%) завдань правильно.	Учень/учениця має труднощі із передаванням основної думки в усних чи письмових висловлюваннях навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв'язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. Виконує менше половини (41-49%) завдань правильно.

6	Учень/учениця розуміє лише ключові ідеї прослуханого та прочитаного та потребує сторонньої допомоги для розуміння детального змісту тексту. Виконує половину (50%) завдань правильно.	Учень/учениця має труднощі із передаванням основної думки при усній, письмовій чи онлайн-взаємодії навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв'язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. Виконує половину (50%) завдань правильно.	Учень/учениця має труднощі із передаванням основної думки в усних чи письмових висловлюваннях навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв'язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. Виконує половину (50%) завдань правильно.
7	Учень/учениця вміє розуміє прослуханий чи прочитаний текст в загальному та може виокремити основні ідеї змісту. Виконує більшість завдань (55%) правильно.	Змістове наповнення письмових та усних повідомлень здебільшого актуальне з використанням основного словникового запасу належним чином. Виконує більшість завдань (55%) правильно.	Учень/учениця створює короткі висловлювання правильно застосовуючи прості граматичні форми в більшості завдань. Деякі помилки можуть заважати зрозуміти написане чи сказане повністю. В усному мовленні вимова є здебільшого зрозумілою, хоча і може містити деякі недоліки. Виконує більшість завдань (55%) правильно.
8	Учень/учениця вміє розуміє прослуханий чи прочитаний текст в загальному та може виокремити основні ідеї змісту. Виконує більшість завдань (60%) правильно.	Змістове наповнення письмових та усних повідомлень здебільшого актуальне з використанням основного словникового запасу належним чином. Виконує більшість завдань (60%) правильно.	Учень/учениця створює короткі висловлювання правильно застосовуючи прості граматичні форми в більшості завдань. Деякі помилки можуть заважати зрозуміти написане чи сказане повністю, В усному мовленні вимова є здебільшого зрозумілою, хоча і може містити деякі недоліки. Виконує більшість завдань (60%) правильно.
9	Учень/учениця вміє розуміє прослуханий чи прочитаний текст в	Змістове наповнення письмових та усних повідомлень здебільшого актуальне з	Учень/учениця створює короткі висловлювання правильно застосовуючи

	загальному та може виокремити основні ідеї змісту. Виконує переважну більшість завдань (75%) правильно.	використанням основного словникового запасу належним чином. Виконує переважну більшість завдань (75%) правильно.	прості граматичні форми в більшості завдань. Деякі помилки можуть заважати зрозуміти написане чи сказане повністю. В усному мовленні вимова є здебільшого зрозумілою, хоча і може містити деякі недоліки. Виконує переважну більшість завдань (75%) правильно.
10	Повністю розуміє та може аналізувати зміст прочитаного чи прослуханого тексту, інформативних чи розповідних бесід, оголошень, інструкцій чи історій. Розуміє основну інформацію прочитаних чи почутих більш розгорнутих та складніших текстів (статей, історій тощо) відповідного рівня. Виконує правильно 80% завдань відповідного рівня.	При письмовій та усній взаємодії загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання. Учень/учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня/учениці є здебільшого зрозумілою. Виконує правильно 80% завдань відповідного рівня.	У письмовому та усному мовленні загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання. Учень/учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня/учениці є здебільшого зрозумілою. Виконує правильно 80% завдань відповідного рівня.
11	Повністю розуміє та може аналізувати зміст прочитаного чи прослуханого тексту, інформативних чи розповідних бесід, оголошень, інструкцій чи історій. Розуміє основну інформацію прочитаних чи почутих більш розгорнутих та складніших текстів (статей, історій тощо) відповідного рівня. Виконує майже всі (90%) завдань правильно.	При письмовій та усній взаємодії загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання. Учень/учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня/учениці є здебільшого зрозумілою. Виконує майже всі (90%) завдань правильно.	У письмовому та усному мовленні загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання. Учень/учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня/учениці є здебільшого зрозумілою. Виконує майже всі (90%) завдань правильно.
12	Повністю розуміє та може аналізувати зміст Прочитаного чи прослуханого	При письмовій та усній взаємодії загалом уміло використовує повсякденну лексику	У письмовому та усному мовленні загалом уміло використовує повсякденну

	тексту, інформативних чи розповідних бесід, оголошень, інструкцій Чи історій. Розуміє основну Інформацію прочитаних чи почутих більш розгорнутих та складніших текстів (статей, історій тощо) відповідного рівня. Виконує всі (100%) завдань правильно.	належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання. Учень/учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня/учениці є здебільшого зрозумілою. Виконує всі (100%) завдань правильно.	лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання. Учень/учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня/учениці є здебільшого зрозумілою. Виконує всі (100%) завдань правильно.
--	--	--	--

Система оцінювання має на меті допомогти вчителю конкретизувати навчальні досягнення учнів і надати необхідні інструменти для впровадження об'єктивного й справедливого оцінювання результатів навчання.

В оцінюванні навчальних досягнень учнів важливо розрізняти **поточне формувальне оцінювання** (оцінювання для навчання) та **підсумкове оцінювання** (семестрове, річне). Поточне формувальне оцінювання здійснюють з метою допомогти учням усвідомити способи досягнення кращих результатів навчання. Підсумкове оцінювання здійснюють з метою отримання даних про рівень досягнення учнями результатів навчання після завершення освітньої програми або окремих освітніх компонентів.

Функціональна складова. Формувальне оцінювання відбувається впродовж навчального періоду та завершується наприкінці семестру або року підведенням підсумків. Ключові уміння та фокус оцінювання:

сприймання на слух — основна ідея, детальне сприйняття;

читання — про себе, основна ідея, детальне сприйняття;

говоріння — усна взаємодія (діалог з однокласниками, відповіді на питання вчителя), монологічне мовлення (декілька речень про себе, короткі фрази на повсякденні теми);

письмо — письмова взаємодія (короткі повідомлення, речення).

Види діяльності до формувального оцінювання, враховують функціональну складову навчання англійської мови у реалізації мети початкової загальної середньої освіти та супроводжуються детальним описом та типами завдань, які допоможуть вчителю побудувати поступову, чітку та ґрунтовну систему формувального навчання в молодшій школі.

Орієнтовні параметри оцінювання навчально–пізнавальних досягнень учнів.

Сприймання на слух (Аудіювання):

обсяг прослуханого запису — 3-4 хв

орієнтовна кількість завдань — 4-6

темп мовлення — повільний, чіткий

формат — діалог, монолог

лексичне/граматичне наповнення — в межах тем, визначених навчальною програмою.

Зорове сприймання (Читання):

обсяг тексту — 300 – 350 слів

орієнтовна кількість завдань — 4-6

формат — повідомлення, описи, діалоги, біографії

лексичне/граматичне наповнення — в межах тем, визначених навчальною програмою

Усна взаємодія та усне продукування:

обсяг висловлювання — 7 фраз (діалог), 10-11 (монолог)

орієнтовна кількість завдань — 4-6

формат — діалогічне мовлення (запитання – відповідь), монологічне мовлення (опис)

використання лексики/граматики — в межах тем, визначених навчальною програмою.

Писемне продукування (Письмо):

обсяг висловлювання — 110-130 слів

орієнтовна кількість завдань — 4-6

формат — письмові повідомлення на 10-15 речень, заповнення пропусків в тексті, вибір дієслів у правильному граматичному часі, розкриття дужок, комбіновані завдання на читання та письмо визначені навчальною програмою.

Література та інформаційні ресурси

1. Модельна навчальна програма «Іноземна мова 5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори: Зимомря І. М., Мойсюк В. А., Трифан М. С., Унгурян І. К., Яковчук М. В.)
2. Наказ МОНУ №1093 від 02.08.2024р. «Про затвердження рекомендацій щодо оцінювання результатів навчання».
3. Видавництво «Лінгвіст». Англійська мова: підручник для 8 класу закладів загальної середньої освіти (з аудіосупроводом) / Дж. Стайрінг, Н. Тімз, А. Робінсон. - Київ: Видавництво «Лінгвіст», 2025-168с